

Transcribed & edited by Francis Bevan ~ July 2022

Transposed down a fifth for Cinquecento.

All accidentals present in sources.

Brackets above notes indicate original ligatures.

D-Sl Cod.mus.I.fol.13

D-Sl Cod.mus.I.fol.15

I Peter 5:8-9

Fratres, sobrii estote et vigilate,
quoniam adversarius vester, diabolus
tamquam leo rugiens obambulat
quærens quem devoret:
cui resistite solidi in fide.

Brethren, be alert and of sober mind,
because your enemy the devil
prowls around like a roaring lion
looking for someone to devour.
Resist him, standing firm in the faith.

Fratres sobrii estote

Ludwig DASER
(c.1526–1589)

The musical score consists of eight staves of music for a choir of eight voices. The voices are arranged in two groups of four: Discantus (two parts), Contratenor (two parts), Tenor (two parts), and Bassus (two parts). The music is in common time, key signature of one flat. The lyrics 'Fra - tres,' are repeated in each staff. The score is written in a clear, legible font, with each staff having its own clef and key signature. The voices are labeled on the left side of the page, corresponding to their position in the musical score.

12

- la - - te, et vi - gi - la - - te, et vi - gi - la - -
et vi - gi - la - - te, et vi - gi - la - -
- la - - te, et vi - - - - - - - - - - - - - - - - - -
et vi - gi - la - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- la - - te, et vi - gi - la - - - - - - - - - - - -
et vi - gi - la - - - - - - - - - - - - - - - - - - quo -
vi - gi - la - te, et vi - gi - la - - - - - - - - - - - -
- la - - te, et vi - gi - la - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- te, quo - - ni - am ad - ver - sa - ri - us ve -
- te, quo - - - ni - am ad - ver - sa - ri - us
- te, quo - - ni - am ad - ver - sa - ri - us ve -
- te, quo - - ni - am ad - ver - sa - - ri - us
- te, quo - - - ni - am _____
ni - am, quo - - ni - am _____
- te, quo - - - ni - am _____
- te, quo - - - ni - am _____

16

20

ster, ve - - ster, di - a - bo -
ve - - ster, di - a - bo -
ster, ve - ster, di - a - bo -
ve - - ster, ad - - ver - sa - - ri - us ve - - ster, di - a - bo -
ad - - ver - sa - ri - us ve - - ster, di - a - bo -
ad - - ver - sa - ri - us ve - - ster, di - a - bo -
ad - ver - sa - ri - us ve - - ster, di - a - bo -
ad - - ver - sa - - ri - us ve - - ster, di - a - bo -

24

- lus, di - a - bo - lus tam - quam le - - - o ru - gi -
- lus, di - a - bo - lus tam - quam le - - - o ru - gi -
- lus, di - a - bo - lus tam - quam le - o ru - gi -
- lus, di - a - bo - lus tam - quam le - o ru - gi -
- lus, di - a - bo - lus tam - quam le - - - o ru - gi -
- lus, di - a - bo - lus
- lus tam - quam le - - - o,
- a - - - bo - lus

28

-ens, tam - quam le - o ru - gi -
-ens, tam - - - - quam le - o ru - - gi -
-ens, tam - quam le - o ru - - gi -
-ens, tam - - - - quam le - o ru - gi -
tam - - - - quam le - o ru - - gi -
tam - - - - quam le - o ru - - gi -
tam - - - - quam, tam - quam le - o ru - gi -
tam - - - - quam le - o ru - - gi -

31

-ens, ru - - gi - ens ob - am - - -
-ens, ru - - gi - ens ob - am - - -
-ens, ru - - gi - ens ob - - - am - - -
-ens, ru - - gi - ens ob - am - - -
-ens, ru - - gi - ens ob - am - bu - lat,
-ens, ru - - gi - ens
-ens, ru - - gi - ens
-ens, ru - - gi - ens

34

bu - lat

bu - lat

bu - lat

bu - lat,

ob - am

ob - am

ob - am

ob - am

37

quæ - - - - - rens,

quæ - - - - - rens, quæ - - - - - rens, quæ - - - - -

quæ - - - - - rens,

ob - am - bu - lat quæ - - - - - rens, quæ - - - - -

- - bu - lat quæ - - - - - rens,

- - bu - lat quæ - - - - - rens, quæ - - - - -

- - bu - lat quæ - - - - - rens,

- - bu - lat quæ - - - - - rens, quæ - - - - -

40

quæ - ren - s quel de - vo - ret, quæ - ren - s quel _____
ren - s, quæ - ren - s quel de - vo - ret, quæ - ren - s
quæ - ren - s quel de - vo - ret, quæ - - -
ren - s, quæ - ren - s, quæ - ren - s quel de - vo - ret,
quæ - ren - s quel de - vo - ret, quæ - ren - s quel de - vo - ret,
ren - s, quæ - ren - s, quæ - ren - s quel de - vo - ret, quæ -
quæ - ren - s quel de - vo - ret, quæ - ren - s quel de - vo - ret, quæ -
quæ - ren - s quel de - vo - ret, quæ - ren - s quel de - vo - ret, quæ -
ren - s quel de - vo - ret, quæ - ren - s quel de - vo - ret,

A musical score for "Ave Maria" by Franz Schubert. The score consists of six staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat. The time signature varies between common time and 3/2. The lyrics are in Latin and are repeated multiple times across the staves. The music features a mix of homophony and polyphony, with some staves providing harmonic support while others carry the melodic line.

44

de - vo - ret, cu - i re - si - sti - te,
 quem de - vo - ret, cu - i re - si - sti - te,
 - rens quem de - vo - ret, cu - i re - si - sti - te,
 quem de - vo - ret, cu - i re - si - sti - te,
 de - vo - ret, cu - i re -
 - rens quem de - vo - ret, cu - i re -
 - rens quem de - vo - ret, cu - i re -
 quem de - vo - ret, cu - i re -

50

cu - i re - si - sti - te so - li - di, so -

cu - i re - si - sti - te so - li - di,

cu - i re - si - sti - te so - li - di,

cu - i re - si - sti - te so - li - di,

- si - sti - te, cu - i re - si - sti - te so -

- si - sti - te, cu - i re - si - sti - te so - li - di, so -

- si - sti - te, cu - i re - si - sti - te so -

- si - sti - te, cu - i re - si - sti - te so -

56

li - di in fi - de, so - li - di in fi - - -

so - li - di in fi - de, in fi - - -

so - li - di, so - li - di in fi - de,

so - li - di, so - li - di in fi - - -

li - di in fi - de, so - li - di in fi - - -

li - di in fi - de, so - li - di in fi - - -

li - di in fi - de, so - li - di in fi - - -

61

-de, cu - i re - si - sti - te, cu -
-de, cu - i re - si - sti - te, cu -
— cu - i re - si - sti - te, cu -
-de, cu - i re - si - sti - te,
-de, cu - i re - si - sti - te, cu -
-de, cu - i re - si - sti - te, cu -
-de, cu - i re - si - sti - te, cu -
-de, cu - i re - si - sti - te, cu -

68

- i re - si - sti - te so - li - di, so - li - di
- i re - si - sti - te so - li - di, so - li - di
- i re - si - sti - te so - li - di, so - li - di
cu - i re - si - sti - te so - li - di, so -
- i re - si - sti - te so - li - di
- i re - si - sti - te so - li - di, so - li - di
- i re - si - sti - te so - li - di in
- i re - si - sti - te so - li - di

73

in fi - de, so - li - di in fi - - - - de.

in fi - de, in fi - - - - de.

- di, so - li - di in fi - de.

li - di, so - li - di in fi - - - - de.

in fi - de, so - li - di in fi - - - - de.

in fi - de, so - li - di in fi - - - - de.

fi - de, so - li - di in fi - - - - de.

in fi - de, so - li - di in fi - - - - de.