

5

Sur - re - xit pa -

Sur - re - xit

- xit pa - stor bo - nus, sur -

- nus, pa - stor bo - nus,

- xit pa - stor bo - nus,

9

-stor bo - nus, sur -

pa - stor bo - nus, sur - re - xit pa -

- re - xit pa - stor bo - nus, pa - stor bo -

Sur - re - xit pa - stor bo -

sur - re - xit pa - stor bo -

a - ni - mam su - am po - su - it pro o - vi - bus su - -
 - am po - - - - su - it pro o - vi - bus, pro o - vi -
 qui a - ni - mam su - am po - su - it pro
 - - it, qui a - ni - mam su - - am po - su - it
 pro o - vi - bus su - is, qui a - ni - mam su - am po - su -
 - su - it pro o - vi - bus su - is,

- is, pro o - vi - bus su - - - - is, et pro gre -
 - bus su - - - is, pro o - vi - bus su - - - is,
 o - vi - bus, pro o - vi - bus su - - is, et pro gre -
 pro o - vi - bus, pro o - vi - bus su - - is,
 - it pro o - vi - bus su - - is, et pro
 pro o - vi - bus su - - - - is,

32

ge su - - - o
 et pro gre - - - ge
 ge su - - - o, et pro
 et pro gre - - - ge
 gre - - - ge su - - - o
 et pro gre - - - ge

36

mo - - ri di - gna - tus est, mo -
 su - - - o mo - ri
 gre - - - ge su - - - o mo - ri di -
 su - - - o mo - ri di - gna - tus est,
 mo - - ri di - gna - tus est,
 ge su - - - o mo - - ri di - gna -

40

- ri di - gna - tus est, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 di - gna - tus est, al - le - lu -
 - gna - tus est, al - le - lu - ia, al -
 al - le - lu - ia,
 al - le - lu - ia,
 - tus est, al - le - lu -

45

- ia, al - le - lu - ia, et e -
 - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, et e - nim
 - le - lu - ia, et e - nim
 al - le - lu - ia, et e - nim pa -
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, et e -
 - ia, al - le - lu - ia, et e -

59

- - - stus, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 Chri - stus, al - le - lu - ia,
 al - le - lu - ia,
 - stus, al - le - lu - ia,
 - stus, al - le - lu - ia

63

- ia, al - le - lu - ia,
 - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

68

al - le - - - lu - - - ia.

- - - - - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - - le - lu - - - ia.

al - le - - - lu - - - ia.

- ia, _____ al - le - - - - - - - lu - - - ia.

- - - - - lu - ia.

- ia, _____ al - le - - lu - ia, al - le - - lu - ia.

Detailed description: This is a musical score for six voices, arranged in two systems of three staves each. The top system consists of three staves (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom system consists of three staves (Tenor, Bass, Bass). The lyrics are 'al-le-lu-ia' repeated in various parts. The music is written in a common time signature (C) and features a variety of note values including quarter, eighth, and half notes, as well as rests. The lyrics are placed below the corresponding staves, with some words split across lines. The score concludes with a double bar line on each staff.