

Paolo

**Isnardi**

---

**Missa Cantate Domino**

*SATB*

**Transcribed & edited by Francis Bevan ~ April 2022**

Note values halved in triple time sections. Accidentals above noteheads are editorial; all other appear in source. Brackets above notes indicate original ligatures.

Altus [4.4-5.5] extra minim C in source removed to avoid unison with tenor; 5.5 dot added to make up the difference. Cantus [207.2] sharp in source. Bassus [343.4] sharp in source - obviously belongs to the following note. Altus [433] *Agnus Dei qui tollis* for *miserere nobis*.

**Source:**

*Missarum cum quinque vocibus liber secundus...*

Venice: Gardano, 1581

RISM I117

## *Missa Cantate Domino*

Paolo ISNARDI  
(1536–1596)

# Kyrie

Kyrie

Cantus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

5

Ky - - - ri - e      e - - le - - i - son, \_\_\_\_\_

Ky - - - - ri - e,      Ky - ri - e \_\_\_\_\_ e -

- - - ri - - - e      e - - - le - - - i - son,      Ky - ri - -

e \_\_\_\_\_ e - lei - - - - son,      Ky - - ri - e \_\_\_\_\_

Ky - - - - ri - e      e - - le - i - son,      Ky - - -

15

-son.

-son, Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste e -

- le - - - - i - son.

Ky - ri - e e - le - i - son. Chri - ste e - lei -

- ri - e e - le - - i - son. Chri - ste e - le - - -

20

Chri - ste e - lei - - son, Chri -

- le - - - - i - son, Chri - ste e - le - - - i -

Chri - ste e - le - - - - i -

son, Chri -

i - son, Chri - ste e - le - i -

24

-ste e - lei - - - - son,

-son, Chri - - ste e - le - i - son, e - lei - - - - son,

-son, Chri -

ste e - lei - - - -

-son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

28

Chri - ste e - le - i - son.  
Chri - ste e - le - i - son.  
-ste e - lei - son, Chri - ste e - le - i - son.  
- son, e - - le - i - son.  
le - - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

33

Ky - - ri - e e - lei - son, Ky - ri -  
Ky - ri - e e - lei - son,  
Ky - ri - e e - le -  
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

38

- e, Ky - - ri - e e - lei -  
Ky - - ri - e e - le - i - son, Ky - - ri -  
- - i - son, e - - le -  
- e e - - le - i - son, e -  
Ky - - ri - e e - lei - - - son,

42

son,  
Ky - ri - e  
e - lei - son,  
Ky -  
i - son,  
Ky - ri - e  
lei -

46

lei - son.  
Ky - ri - e  
son, Ky - ri - e  
son, Ky - ri - e  
son, Ky - ri - e

## Gloria

Et inter ra pax ho mi ni bus bo næ vo  
Et inter ra pax ho mi ni bus bo næ vo  
Et inter ra pax ho mi ni bus bo næ vo  
Et inter ra pax ho mi ni bus bo næ vo  
Et inter ra pax ho mi ni bus bo næ vo

57

- lun-ta - - - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - .

- lun - ta - - - tis. Lau - da - muste. Be - - - ne - di - ci - mus

- lun - ta - - - tis. Lau - da - muste. Be - ne - di - ci - mus te, be - ne -

vo - lun-ta - - - tis. Be - ne - di - ci - mus

62

- mus. te. A - - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - - - mus

te. A - - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - - - mus

- di - ci - mus te. Glo - ri - fi - ca - - - mus te.

A - - do - ra - mus te. Gra -

te. A - - do - ra - mus te.

67

te. pro - pter ma - gnam glo - .

te. Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma -

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - - pter ma -

ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma -

Gra - - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - - pter ma -

72

ri-am tu-am. Do-mi-ne De-us,  
gnam glo-ri-am tu-am. Do-mi-ne De-us, Rex  
gnam glo-ri-am tu-am. Do-mi-ne De-us,  
gnam glo-ri-am tu-am. Do-mi-ne

77

Rex cæ-le-stis, De-  
cæ-le-stis, De-us  
De-us Pa-ter o-mni-po-  
De-us, Rex cæ-le-stis, De-us Pa-ter o-mni-po-  
De-us Pa-ter o-mni-po-

82

us Pa-ter o-mni-po-tens.  
Pa-ter o-mni-po-tens. Do-mi-ne Fi-  
tens., o-mni-po-tens. Do-mi-ne Fi-  
tens., o-mni-po-tens. Do-mi-ne Fi-  
tens. Do-mi-ne Fi-li.,

87

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -  
li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -  
li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -  
li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je -  
ni -

92

-te, Je - su Chri - - ste. Do - mi - ne De - - us, A -

-te, Je - su Chri - - ste. Do - mi - ne De - -

-te, Je - su Chri - - ste. Do - mi - ne De - -

-te, Je - su Chri - - ste. Do - mi - ne De - - us, A -

97

- gnus De - - i, Fi - - li - us Pa - - - - - - - - tris.  
 - us, A - gnus De - - - i, Fi - - li - us Pa - - - - - - - - tris.  
 De - us, A - gnus De - - i, Fi - - li - - us Pa - - - - tris.  
 A - gnus De - - - - i, Fi - - li - - - us Pa - tris.  
 - us, A - gnus De - - - - i, Fi - - li - - - us Pa - tris.

102

Qui tol - - lis pec - ca - - ta mun - di, mi - se - re - re  
 Qui tol - - lis pec - ca - - ta mun - di, mi - se - re - re  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re  
 Qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di, mi - se - re - re  
 Qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di,

107

no - - bis. su - sci -  
 no - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, su -  
 no - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, su -  
 no - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, su -  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, su - -

113

- pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem  
 - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -  
 - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -  
 - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -  
 - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

118

no - - stram. Qui se - des ad dex - te-ram Pa - - - tris,  
 - stram. Qui se - des ad dex - te-ram Pa - - -  
 - stram. Qui se - des ad dex - te-ram Pa - - -  
 - stram. Qui se - des ad dex - te-ram Pa - - -  
 no - - stram.

123

mi - se - re - - re no - - - bis.  
 -ris, mi - - - se - re - re no - - - bis. Quo - ni -  
 -ris, mi - se - re - - re no - - - bis. Quo - ni - am tu  
 -ris, mi - - - se - re - - re no - - - bis. Quo - ni - am tu

128

Tu so - lus Do - - - mi - nus. Tu so -  
 -am tu so - lus San-ctus. Tu so - lus Do - - - mi - nus. Tu so -  
 so - lus San - - ctus. Tu so - lus Do - - - mi - nus. Tu  
 Tu so - lus Do - minus. Tu so - - -  
 so - lus San - - - ctus. Tu

133

lus Al - tis - - - si - mus, Je - su Chri - - -  
l - lus Al - - tis - - - si - mus, Je - su Chri - - -  
so - lus Al - - tis - - - si - mus, Je - su Chri - - -

138

-ste. Cum San - - - cto Spi - ri - tu, in  
-ste, Je - su Chri - - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in  
Je - su Chri - - - ste. in

143

glo - ri - a De - i Pa - tris, cum San - cto Spi - ri - tu,  
glo - ri - a De - i Pa - tris, cum San - cto Spi - ri - tu,  
glo - ri - a De - i Pa - tris, cum San - cto Spi - ri - tu,  
glo - ri - a De - i Pa - tris, cum San - cto Spi - ri - tu, in

148

in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

## Credo

Pa - trem o - mni - po - ten - tem,

Pa - trem o - mni - po - ten - tem,

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, Pa - trem o - mni - po - ten -

Pa - trem o - mni - po - ten -

Pa - trem o - mni - po - ten -

159

fa - cto - rem cæ - li, fa - cto - rem cæ - li et ter - -

fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ, et ter - -

- tem, fa - cto - rem cæ - li, fa - cto - rem cæ - li et

- tem, fa - cto - rem cæ - li, fa - cto - rem cæ - li et ter - -

- tem, fa - cto - rem cæ - li

164

rae,  
et in -  
ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um et \_\_\_\_  
ter - - - ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um et \_\_\_\_  
ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um et \_\_\_\_  
vi - si - bi - li - um o - mni - um et \_\_\_\_

169

in - vi - si - bi - li - um. Je - sum  
in - vi - si - bi - li - um. Je - sum Chri -  
in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num  
in - vi - si - bi - li - um. Et in u - - - num Do - mi -  
in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - minum Je -

174

Chri - stum, Fi - li - um De - - i u - ni - ge - - ni - tum. Et \_\_\_\_  
stum, Fi - li - um De - - i u - - - ni - ge - - - ni - tum. Et \_\_\_\_  
Fi - li - um De - - i u - ni - ge - - - ni - tum. Et \_\_\_\_  
num Fi - li - um De - i u - ni - ge - - - ni - tum. Et \_\_\_\_  
sum Chri - stum, Et \_\_\_\_

179

— ex Pa - tre na - - tum De - um de De - - -  
— ex Pa - tre na - - tum an - te o - mni - a sæ - - -  
ex Pa - - tre na - - tum an - te o - mni - a sæ - - - cu - -  
— ex Pa - - tre na - - tum an - te o - mni - a sæ - - - cu - -

184

- o, lu - men de lu - - mi - ne, De - um  
cu - la. De - um de De - - o, lu - men de lu - mi - ne, De -  
De - um de De - - o, lu - men de lu - mi - ne, De -  
la. lu - men de lu - - - - - mi - ne, De -  
la. lu - men de lu - - - - - mi - ne, De -

189

ve - rum de De - o ve - - - - ro. Ge - ni-tum, non  
um ve - rum de De - - - - o ve - ro. Ge - ni - tum, non  
de De - - - - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - -  
um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - - ctum, non  
Ge - ni - tum, non fa - - - - ctum, non

194

fa - etum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri:  
 Ge - ni-tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -  
 fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -  
 - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o -  
 con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per

199

per quem o - mni - a fa - cta sunt.  
 -tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho -  
 -tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt.  
 - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos  
 quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos

204

et pro - pter, et pro - ter no - stram sa - lu - tem  
 mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de -  
 et pro - pter, et pro - pter no - stram sa - lu - tem de -  
 ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen -  
 ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de -

209

de - scen - dit de cæ - lis. Et in - car -  
scen - dit de cæ - lis. Et in - car - na -  
scen - dit de cæ - lis. Et in - - - car - na -  
scen - dit de cæ - lis. Et in - - - car - - -

215

- na - tus est de Spi - ri - tu San - - cto ex Ma -  
- - tus est de Spi - ri - tu San - - cto ex  
- - tus est de Spi - - ri - tu San - - - cto  
- na - - - tus est de Spi - ri - tu San - - - cto  
- tus est de Spi - ri - tu San - - cto ex Ma -

220

- ri - a Vir - - gi - ne: Et ho -  
Ma - ri - a Vir - - gi - ne: Et ho - - mo  
ex Ma - ri - a Vir - - gi - ne: Et ho - - - -  
ex Ma - ri - a Vir - - gi - ne: Et ho - mo fa -  
- ri - a Vir - - gi - ne: Et ho - - - -

226

mo fa - - - ctus est. e - - - ti - am pro  
fa - - - ctus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro  
mo fa - - - ctus est.  
- - - ctus est. Cru - ci - fi - - xus e - ti -  
- mo fa - - - ctus est.

231

no - - - bis  
no - - - bis sub Pon - ti - o Pi - - la - -  
sub Pon - - - ti - o Pi - - la - -  
- am pro no - - bis sub Pon - - ti - o Pi - - la - -  
sub Pon - - - ti - o Pi - - la - -

236

pas - sus, et se - pul - - - tus est.  
- to: pas - - sus, et se - - - pul - - tus est.  
- to: pas - - sus, et se - - - pul - - - tus est.  
- to: pas - - sus, et se - - - pul - - - tus est.

SATT

Et re - sur - re - - - xit ter - ti - a di - - - e,  
 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - e, se - cun - dum scri - ptu - - -  
 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - -

246  
 se - cun - dum scri - ptu - - - - - ras. Et a - scen -  
 ras. Et a - scen - dit in cæ - lum,  
 -cun - dum scri - ptu - - - - - ras. Et a - scen -  
 -e, se - cun - dum scri - ptu - - - - - ras. Et a - scen -

251  
 -dit in cæ - lum, et a - scen - dit in cæ - lum:  
 et a - scen - dit in cæ - lum: se - det ad  
 -dit in cæ - lum: se - det ad dex - te -  
 -lum, et a - scen - dit in cæ - - - - - lum:

256

se - det ad dex - te - ram Pa -  
dex - te - ram Pa - tris, ad  
ram Pa - tris.  
se - det ad dex - te - ram Pa -

260

tris. Et i - te -  
dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus  
Et i - te - rum ven - tu - rus est  
-tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

265

rum ven - tu - rus est cum glo - ri -  
est cum glo - ri - a iu - di - ca -  
cum glo - ri - a iu - di - ca  
glo - ri - a

269

- a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:  
- re vi - vos et mor - tu - os:  
- re vi - vos et mor - tu - os: Cu - ius re -  
iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: Cu - ius re -

274

Cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.  
Cu - ius re - gni non e - rit fi - nis.  
gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.  
gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

279

Et \_\_\_\_\_ in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et \_\_\_\_\_  
Et \_\_\_\_\_ in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et \_\_\_\_\_  
Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et \_\_\_\_  
Et \_\_\_\_\_ in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num,  
Et \_\_\_\_\_ in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num,

284

vi - vi - fi - can - tem:  
 vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li -  
 vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li -  
 et vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa - tre Fi - li -

289

que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li -  
 que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li -  
 que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul  
 que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o

295

-o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -  
 -o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri -  
 a - do - ra - tur, et con - glo -  
 si - mul a - do - ra - tur,  
 -o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo -

300

tur: per Pro -  
fi - ca - tur: per Pro - phe - - -  
ri - fi - ca - tur: Qui lo - cu - - - tus est  
Qui lo - cu - - - tus est per Pro -  
ri - fi - ca - tur: Qui lo - cu - - - tus est

305

phe - - - tas. Et u - nam, san - - - ctam, et  
tas. Et u - nam, san - ctam, Ca - - - tho - li - cam et  
Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - - - li - cam et  
phe - - - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li - cam et  
Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li - cam et

310

A - po - sto - li - cam Ec - cle - - - si - am. u -  
A - po - sto - li - cam Ec - cle - - - si - am. u - num  
A - po - sto - li - cam Ec - cle - - - si - am. Con - fi - te - or u -  
A - po - sto - li - cam Ec - cle - - - si - am. Con - fi - te - or  
A - po - sto - li - cam Ec - cle - - - si - am. Con - fi - te - or

315

This musical score consists of five staves. The top three staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom two are for a basso continuo instrument like organ or harpsichord. The music is in common time with a key signature of one sharp. Measure 315 starts with "num ba - bpti - sma" followed by a rest. Measures 316-317 continue the vocal entries. Measure 318 begins with a basso continuo entry: "u - num ba - bpti - sma". Measures 319-320 show the voices continuing their parts. Measure 321 starts with "mis - si - o - nem pec - ca - to - rum." followed by "Et ex - pe - cto re -". Measures 322-323 continue the vocal entries. Measure 324 starts with "pec - ca - to - rum." followed by "Et ex - pe - cto re - sur -". Measures 325-326 continue the vocal entries.

in re -  
in re - mis -  
in re - mis - si - o - nem  
in re - mis - si - o - nem

mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re -  
- si - o - nem Et ex - pe - cto re -  
pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re - sur -

sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum,  
sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, re - sur - re - cti - o - nem mor -  
ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, re -  
re - sur - re - cti - o - nem mor - tu -  
re - re - sur - re - cti - o - nem mor - tu -

re - re - sur - re - cti - o - nem mor - tu -

330

et vi - tam ven -  
tu o rum, et vi - tam ven -  
sur - recti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven -  
o - rum, mor - tu - o - rum, et vi - tam ven -  
o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven -

335

-tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -  
-tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -  
-tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -  
-tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -

341

-li. A - men.  
A - men, a - - - men.  
-li. A - men, a - - - men.  
-li. A - men, a - - - men.

**Sanctus**

Musical score for Sanctus, four voices in G major. The vocal parts are:

- Top voice: San - - - - ctus, San - - - -
- Second voice: San - - - - ctus, San - - - -
- Third voice: San - - - - ctus, San - - - - ctus,
- Bottom voice: San - - - - ctus, San - - - - ctus, San - - - -

352

Continuation of the Sanctus score, starting at measure 352. The vocal parts are:

- Top voice: - - - - ctus, San - - - - ctus, Do - mi - nus
- Second voice: - - - - ctus, San - - - - ctus, Do - mi - nus
- Third voice: San - - - - ctus, Do - - - - mi - nus
- Bottom voice: San - - - - ctus, Do - - - - mi - nus De -

358

Continuation of the Sanctus score, starting at measure 358. The vocal parts are:

- Top voice: De - us Sa - - ba - oth, Do - - mi - nus De - us Sa - - ba -
- Second voice: De - us Sa - - ba - oth, Do - - mi - nus De - us Sa -
- Third voice: De - us Sa - - ba - oth, Do - - mi - nus De - us Sa - ba -
- Bottom voice: De - us Sa - - ba - oth, Do - - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

364

-oth. Ple - ni sunt cæ - li et ter - - - ra  
- ba-oth. Ple - - ni sunt cæ - li et ter - - - ra, ple -  
-oth. Ple - ni sunt cæ - li et ter - - - ra, ple - ni  
Ple - ni sunt cæ - li, ple - ni sunt  
Ple - ni sunt cæ - li et ter - - - ra, ple - ni sunt

369

glo - - ri -  
ni sunt cæ - li et ter - - - ra glo - - ri - - a  
sunt cæ - - li et ter - - - ra  
cæ - - - - li et ter - - - ra glo - - - ri -  
cæ - - - - li et ter - - - ra glo - - - ri - a

374

a tu - a, glo - ri - a tu - - - - a.  
tu - - - - a, glo - ri - a tu - - - - a.  
glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - - - - a.  
a tu - - a, glo - ri - a tu - - - a.  
tu - - - - a, glo - ri - a tu - - - - a.

380

O - san - na in ex - cel - - sis, O - san - na

O - san - na in ex - cel - - sis, O - san - na in

O - san - na in ex - cel - - sis, O - san - - -

O - san - na in ex - cel - - sis, O - san - na in

O - san - na in

385

in ex - cel - - sis, O - san - na in ex - cel - - sis.

ex - cel - - sis, O - san - na in ex - cel - - sis.

-na in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis.

ex - cel - - sis, O - san - na in ex - cel - - sis.

ex - cel - - sis, O - san - na in ex - cel - - sis.

ATB

Be - ne -

Be - ne - di - - ctus qui ve -

Be - ne - di - - ctus qui ve - nit in no -

395

dictus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -  
nit in no - mi - ne Do - mi -  
mi - ne, in no - mi -

400

ni, in no - mi - ne Do -  
ni, in no - mi - ne Do -  
ne Do - mi - ni,

404

mi - ni, be - ne - di - ctus qui  
mi - ni, be - ne - di - ctus qui ve - nit  
be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi -

409

ve - nit in no - mi - ne Do -  
in no - mi - ne Do - mi - ni,  
-ne, in no - mi - ne Do -

413

Musical score for voices and piano. The vocal parts are in soprano, alto, and bass. The piano part is in the bass clef. The lyrics are: "mi - ni, in no - mi - ne Do - - -". The piano part has a sharp sign above the staff.

417

Musical score for voices and piano. The vocal parts are in soprano, alto, and bass. The piano part is in the bass clef. The lyrics are: "mi - ni. Osanna ut supra... ne Do - mi - ni. - ne Do - - - mi - ni." The piano part has a sharp sign above the staff.

# Agnus Dei

425

A - - gnus De - - i, qui tol -  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec -  
A - - gnus De - - i, qui tol - lis -  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - -

426

-lis pec - ca - - ta mun - di, mi - se - re - - re -  
-ca - - ta mun - - - di, mi - se - re - re - no - - -  
- pec - ca - - - ta mun - di, mi - - se - re - - - re,  
pec - ca - - - ta mun - di, mi - - se - re - - - -  
- di, mi - - se - re - - - -

431

no - - bis. A - gnus De - i, qui  
- - bis, mi - se - re - re no - - bis. A - gnus  
mi - se - re - re no - - bis. A - gnus De -  
re no - - bis, mi - se - re - - - re no - - bis.  
re no - - bis, mi - se - re - - - re no - - bis. A -

436

tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

441

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,  
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,  
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,  
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

446

pa - cem.  
bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.  
cem, do - na no - bis pa - cem.  
do - na no - bis pa - cem.  
bis pa - cem.