

Transcribed and edited by Francis Bevan - September 2019

Accidentals above noteheads are editorial

- all others present in source

Brackets above notes denote original ligatures.

*Liber primus missarum....*

Paris: Chemin, 1566

RISM G4870

Ave virgo sanctissima, Dei mater piissima,  
maris stella clarissima:  
Salve semper gloriosa, margarita pretiosa,  
sicut lilium formosa, nitens olens vel ut rosa.

Hail, Holy Virgin, most blessed Mother of God,  
bright star of the sea.  
Hail, ever glorious, precious pearl,  
lovely as the lily, beautiful and perfumed as the rose.

## *Ave virgo sanctissima*

Francisco GUERRERO  
(1528–1599)

Superius I

Superius II

Altus

Tenor

Basis

Canon ad unisonum

Resolutio

Ave virgo sanctissima, ave

4

ve vir - go sanctis - si -

A ve vir - go sanctis -

A ve vir - go sanctis -

- ve vir - go sanctis - si - ma, a -

8

ma,  
De - i ma - ter pi -  
ctis si - ma, De -  
ctis si - ma, De - i ma -  
ve vir go san - ctis si - ma, De - i ma -  
a ve vir go san - ctis si - ma, De - i ma -

12

is si - ma, ma - ris stel -  
i ma - ter pi - is si - ma, '  
- ter pi - is si - ma, pi - is si - ma, '  
ter, De - i ma - ter pi - is si - ma, ma -  
ma - ter pi - is si - ma, ma -

16

la, ma - ris stel - la cla - ris - si - ma, ma - ris stel -  
ma - ris stel - la cla - ris - si - ma, ma - ris stel -  
ris stel - la cla - ris - si - ma, cla - ris - si - ma, '  
ris stel - la cla - ris - si - ma, stel - la cla -'

20

ma: Sal -

stel - la cla - ris - si - ma: Sal -

la cla - ris - - si - ma, cla - ris - - si -

- ma - ris stel - la cla - ris - si - ma: Sal -

ris - si - ma: Sal -

25

ve, sal - ve,

Sal - ve,

ma: Sal - ve, sal - ve, sal -

ve, sal - ve sem - per glo - ri - o - sa, sal -

ve, sal - ve, sal - ve, sal -

30

sal - ve sem - per glo -

sal - ve, sal -

ve, sal - ve sem - per

ve, sal - ve, sal - ve sem - per glo -

ve, sal - ve sem - per glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa,

35

ri - o - - - sa,  
ve sem - per glo - ri - o - - - sa,  
glo - - - ri - o - - - sa, mar - ga -  
ri - o - - - sa,  
sal - ve sem - per glo - ri - o - - - sa,  
ri - o - - - sa,  
sal - ve sem - per glo - ri - o - - - sa,  
sal - ve sem - per glo - ri - o - - - sa,

39

mar - ga - ri - ta pre - ti - o - - -  
ri - ta pre - ti - o - - - sa,  
pre - ti - - -  
mar - ga - ri - ta pre - - - ti - o - - - sa,  
mar - ga - ri - ta pre - - -

43

Soprano: sa, mar - ga -  
Alto: ri - ta pre - ti - o  
Tenor: - o - - - - - - - -  
Bass: sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o -  
Bass: mar - ga - ri - ta pre - ti - o -  
Bass: pre - ti - o - - - - - - - -

47

ri - ta pre - ti - o - sa, si -  
mar - ga - ri - ta pre - ti - o - sa,  
sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o - sa, mar - ga - ri - ta  
mar - ga - ri - ta pre - ti - o - sa, pre - ti - o -  
mar - ga - ri - ta pre - ti - o -

51

- cut li - li - um for - mo - sa, si - cut  
si - cut li - li - um for - mo -  
pre - - ti - o - sa, si - cut li -  
- sa, si - cut li - li - um for -  
sa, si - cut li - li - um for - mo - sa,

55

li - li - um for - mo - sa, ni - tens o - lens vel ut  
- sa, si - cut li - li - um for - mo - sa,  
- li - um for - mo - sa, ni - tens o - lens  
mo - sa, ni - tens o - lens vel ut ro -  
si - cut li - li - um for - mo - sa, ni - tens o -

60

ro - - - - - sa, ni - tens o - lens

ni - tens o - lens vel ut ro - - - - -

8 vel ut ro - sa, vel ut. ro - - - - sa, ni -

8 - sa, vel ut ro - sa, ni - tens o - lens vel ut

b lens, ni - tens o - lens vel ut ro - -

64

vel ut ro - - - - sa, ni - tens o - lens vel ut ut.  
- sa, ni - tens o - lens vel ut ro - - - - sa,  
- tens o - lens vel ut ro - - - - sa, ni - tens o - lens vel ut ro -  
8 ro - sa, vel ut ro - sa, ni - tens o - lens vel ut ro -  
8 - sa, ni - tens vel ut ro - sa, ni -

69

ro - sa,  
ni - tens o - lens vel ut ro - sa.  
- sa,  
- sa,  
- sa,  
- tens o - lens vel ut ro - sa,