

Giovanni Pierluigi da

Palestrina

Missa Aspice Domine

A(A)TBarBarB

Transcribed & edited by Francis Bevan ~ March 2022

Transposed down a fourth for The Davey Consort.
Accidentals above noteheads are editorial, all other appear in source.
Brackets above notes denote original ligatures.

Sources:

Missarum liber secundus
Rome: Dorico bros., 1567
RISM P660

Missarum... liber secundus
Venice: Gardano, 1598
RISM P661

Missarum... liber secundus
Rome: Mutii, 1599
RISM P663

Missa Aspice Domine

Giovanni Pierluigi da PALESTRINA
(c.1525–1594)

Kyrie

Music score for Kyrie, five voices:

- Cantus (Soprano): Treble clef, C key signature.
- Altus (Alto): Treble clef, C key signature.
- Tenor: Tenor clef, C key signature.
- Quintus (Bass): Bass clef, C key signature.
- Bassus (Bass): Bass clef, C key signature.

The vocal parts sing the words "Ky - ri - e" in a repeating pattern. The Altus part begins with a melodic line, while the other voices provide harmonic support.

Continuation of the musical score for Kyrie, five voices:

The vocal parts continue singing the words "Ky - ri - e" and "e - lei - son," in a repeating pattern. The music includes various rhythmic patterns and harmonic progressions across the five voices.

Final continuation of the musical score for Kyrie, five voices:

The vocal parts continue singing the words "Ky - ri - e" and "e - lei - son," in a repeating pattern. The music concludes with a final cadence where all voices sing "Ky - ri - e" together.

13

ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

Ky - ri - e e - lei -

lei - son, Ky - ri - e

18

e - lei - son,

e - lei - son,

- son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

e - lei - son, Ky -

- son, Ky - ri - e

22

Ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

e - lei - son, Ky - ri - e

- ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

e - lei - son, Ky - - - - - ri -

27

lei - son.
e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son.
e - lei - son.
Ky - ri - e - lei - son.
e - lei - son.
Ky - ri - e - lei - son,
e - lei - son, Chri - ste e -
Chri - ste e - lei - son, Chri -
Chri - ste e - lei - son, Chri -
Chri - ste e - lei - son, Chri -

ATBarBar

Chri - ste e -
Chri - ste e - lei - son, Chri -
Chri - ste e - lei - son, Chri -
Chri - ste e - lei - son, Chri -

37

lei - son, Chri - ste e - lei -
ste e - lei - son, Chri -
Chri - ste e -
ste e - lei - son,

41

son, Chri - ste e -

Chri - ste e - lei - son,

lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri - - - ste e - lei - son,

45

lei - son, Chri - ste e -

Chri - ste e - lei - son,

son, Chri - - - ste

Chri - - - ste e - lei - son,

49

lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e -

e - lei - son, Chri - ste e -

53

son, Chri - ste e - lei - son.
- lei - son, Chri - ste e - lei - son.
Chri - ste e - lei - son.
- lei - son, Chri - ste e - lei - son.

58

Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son,
Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son,

63

- son, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son,
- son, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son,
- son, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son,

67

son, Ky -
lei son, Ky - ri - e, Ky - ri -
e e lei son, Ky - ri - e e - lei -
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

72

ri - e e - lei -
e e - lei - son, Ky - ri - e e -
son, Ky - ri - e e - lei -
son, Ky -
Ky - ri - e e - lei -

76

son, e - lei - son,
lei - son, Ky - ri -
son, Ky - ri - e -
son, Ky - ri - e -
son, Ky - ri - e -

80

Ky - ri - e e - lei - - - - son.
e e - lei - - - - son.
e - lei - - - - son.
e - - - - lei - - - - son.
e - - - - lei - - - - son.

9

Gloria

Et in ter - - ra pax ho - mi - - ni - bus bo -
Et in ter - - ra pax ho - mi - - ni - bus bo -
ho - - - mi - - - ni - bus bo -
ho - mi - ni - bus bo -

89

næ vo - lun - ta - - tis. Lau - - da - mus te.
næ vo - lun - ta - - tis. Lau - - da - mus te.
bo - næ vo - lun - ta - - tis. Lau - - da - - - mus te.
næ vo - lun - ta - - tis. Lau - - da - - - mus te.
næ vo - lun - ta - - tis. Lau - - da - - - mus te.

94

Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi -
 Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - - - mus te. Glo -
 Be - - ne - di - ci - mus te. A - - do - ra - - - mus te. Glo -
 Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - - - mus te.
 te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus te.

99

- ca - - - - - mus te. Gra - ti - as a - - -
 - ri - fi - ca - - - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus
 - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus
 Glo - - ri - - fi - ca - - - mus te. Gra -
 Glo - ri - fi - ca - - - mus te.

103

- - gi - mus ti - - - - bi pro - pter ma -
 ti - - - - - bi
 - - ti - bi pro - pter ma -
 - - ti - as a - - - - gi - mus ti - bi pro - pter ma -
 pro - pter ma -

107

- gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ - le -
- gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ - le -
- gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ - le -
- gnam glo - ri - am tu - am.

112

- stis, Pa - ter o - mni - ppo -
- stis, De - us Pa - - - ter o - mni - po - tens.
De - us Pa - - - ter o - mni - po -
- stis, De - us Pa - - - ter o - mni - po -
De - us Pa - - - ter o - mni - po - tens.

116

tens. Do - mi - ne Fi -
tens. Do - mi - ne Fi -
tens. Do - mi - ne Fi - li
Do - mi - ne Fi - li

120

li _____ Je - su

u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - - -

li _____ Je - su _____

u - ni - ge - ni - te, Je - su _____ Chri - - - -

u - ni - ge - ni - te, Je - su

125

Chri - - - ste, Je - su Chri - - - - ste.

ste, Je - su Chri - - - - ste. Do -

Chri - - - ste, Je - su Chri - - - - ste. Do -

ste, Je - su Chri - - - - ste. Do -

Chri - - - ste, Je - su Chri - - - - ste. Do -

130

A - - gnus De - -

mi - ne De - - - us, A - - gnus

mi - ne De - - - us, A - - gnus

mi - ne De - - - us, _____

mi - ne De - - - us, _____

134

i, Fi - li - us
De - i, Fi - li - us Pa -
De - i, Fi - li - us Pa - tris,
Fi - li - us Pa -

138

Pa - tris, Fi - li - us
tris, Fi - li - us Pa -
Fi - li - us Pa - tris,
tris, Fi - li - us Pa - tris,
tris, Fi - li - us Pa -

142

Pa - tris. Qui tol - lis
- tris, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis
li - us Pa - tris. Qui tol - lis
Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis
tris.

147

— pec - ca - ta mun - - di,
— pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - - -
— pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - - -
— pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - - -
mi - - se - re - re no - - -

152

mi - se - re - re no - - - - - bis.
- bis, mi - se - re - re no - - - - - bis.
- bis, mi - se - re - re no - bis, no - - - - - bis.
- bis, mi - se - re - re no - - - - - bis. Qui
- bis, mi - se - re - - - re no - - - - - bis.

157

Qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - - di, su - -
Qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - - di, su - -
tol - - - lis pec - ca - ta mun - - di, su - -
Qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - - di, su - -

161

- - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.
 - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.
 - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.
 - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui
 - - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

166

Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tri - tris,
 — mi - se -
 Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tri - tris, mi - se -
 se - des ad dex - te - ram Pa - tri - tris, mi -
 — mi -

170

Quo - ni - am
 re - re no - - - bis. Quo - ni - am
 re - re no - - - bis. Quo - ni - am
 se - re - re no - - - bis. Quo - ni - am tu -
 - se - re - re no - - - bis. Quo - ni - am

174

tu so - lus San - - - - ctus. Tu so - lus Do - - - -
 tu so - lus San - - - - ctus. Tu so - lus
 tu, tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Do - - - -
 so - - lus San - - - - ctus. Tu so - lus
 tu so - lus San - - - - ctus. Tu so - lus Do - - - -

178

mi - nus. Tu so - lus Al - tis - - si - mus, Je - - su Chri -
 Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - - su
 mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - - su
 Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - - si - mus, Je - - su
 mi - nus. Tu so - - lus Al - tis - - si - mus, Je - - su

183

ste. Cum San - cto Spi - ri -
 Chri - - ste. Cum San - cto Spi - - - - ri -
 Chri - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu,
 Chri - - ste. Cum San - cto Spi - - ri - tu,
 Chri - - - ste.

188

- tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -
- tu, in glo - ri - a De - i
in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -
in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

193

- men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, a -
in glo - ri - a De - i Pa - - - tris.
- men, in glo - ri - a De - i Pa - - - tris,
- men, in glo - ri - a De - - - - i Pa - tris,
- men, in glo - ri - a De - - - i Pa - - - tris, a -

197

men.
A - - men, De - - i Pa - tris, a - men.
a - - - men.
De - - i Pa - tris, a - - - - men.
men., De - - i Pa - tris a - men.

Credo

Pa - - trem o - mni - - po - ten - tem, fa - cto - rem
 Pa - - trem o - mni - - po - ten - tem, fa - cto - rem
 Pa - - trem o - mni - - po - ten - tem, fa - cto - rem
 Pa - - trem o - mni - - po - ten - tem, fa - cto - rem
 Pa - - trem o - mni - - po - ten - tem, fa - cto - rem
 fa - cto - rem

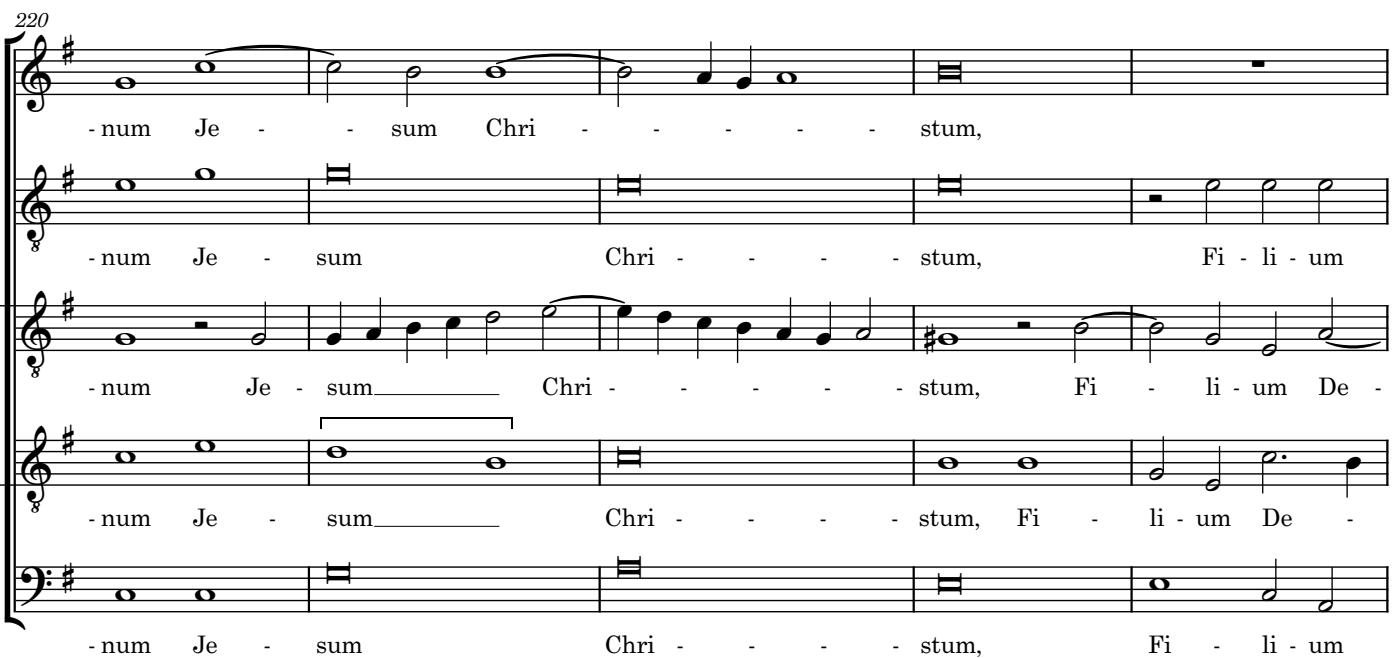
207
 cæ - - li et ter - - ræ,
 cæ - - - li et ter - - ræ, vi - - si - bi - li -
 cæ - li et ter - - - ræ, vi -
 cæ - - - - li et ter - - ræ, vi - si - bi - li - um
 cæ - - - li et ter - - ræ, vi - - si - -

211
 et in - vi - - si - bi - -
 - um o - - - mni - um et in - vi - - si - bi - -
 - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - - si - bi - -
 o - mni - um et in - vi - - si - bi - li -
 - bi - - li - um o - mni - - um

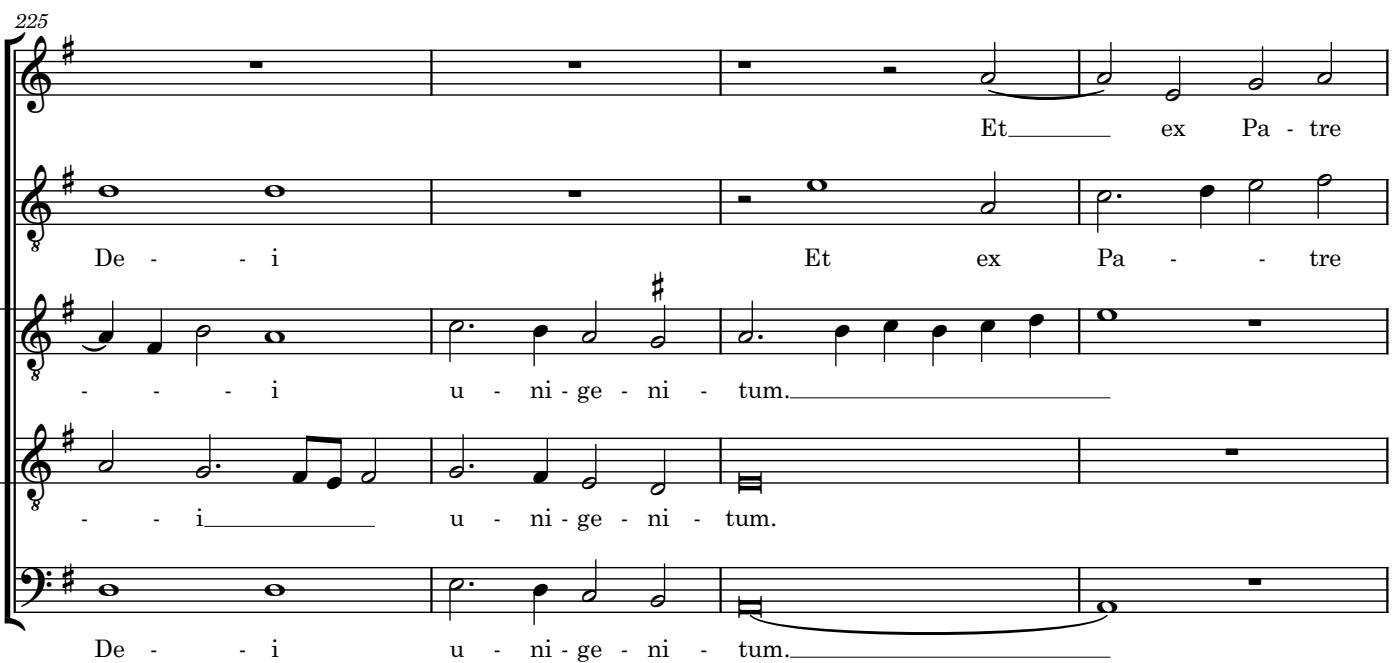
216



220



225



229

na - tum
na - tum an - te o - mni - a
an - te o - mni - a
Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a
an - te o - mni - a

233

De - um de De - o, lu - men de
sæ - cu - la. De - um de De - o, lu - men de
De - um de De - o, lu - men de
De - um de De - o, lu - men de
De - um de De - o, lu - men de
De - um de De - o, lu - men de

238

lu - mi - ne, De - um ve - rum
lu - mi - ne, de De -
lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o
lu - mi - ne, de lu - mi - ne, De - um ve - rum de
lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o

243

de o ve ro.
o ve ro, de De o ve ro. Ge ni tum, non fa -
ve ro, de De o ve ro. Ge ni tum, non fa -
De o ve ro, de De o ve ro. Ge ni tum, non fa -
- o ve ro. Ge ni tum, non fa -

248

con sub stan ti a lem Pa tri: per quem o mni a fa -
- ctum, con sub stan ti a lem Pa tri: per quem o mni a
- ctum, con sub stan ti a lem Pa tri: per quem o mni a
- ctum, con sub stan ti a lem Pa tri: per quem o mni a
- ctum, con sub stan ti a lem Pa tri: per quem o mni a

253

cta sunt. Qui pro pter nos ho -
fa cta sunt. Qui pro pter nos
fa cta sunt.
o mni a fa cta sunt. Qui pro pter nos
fa cta sunt.

257

mi - nes de - scen - dit de _____ cæ -
ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ -
et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de
ho - mi - nes de - scen - dit de cæ - lis,
et pro - pter no - stram sa - lu - tem

262

lis, de - scen - dit de _____ cæ -
- lis, de - scen - dit de cæ - - - - lis.
cæ - lis, de _____ cæ - - - - lis, de cæ -
de - scen - dit de _____ cæ - - - - lis, de cæ -
de - scen - dit de _____ cæ - lis, de _____ cæ -
de - scen - dit de _____ cæ - lis, de _____ cæ -

266

- lis. Et in - car - na - - - tus est de Spi - ri -
Et in - car - na - - - tus est de Spi - ri -
- lis. Et in - car - na - - - tus est de Spi - ri -
- lis. de Spi - ri -
- lis. Et in - car - na - - - tus est
- lis. de Spi - ri -
- lis. Et in - car - na - - - tus est

272

-tu San - cto
- tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - - - gi -
- tu San - - - cto ex Ma - ri - a Vir - - - gi -
- tu San - - - cto ex Ma - ri - a Vir - - - gi -
ex Ma - ri - a Vir - - - gi -

277

Et ho - mo fa - - - ctus est.
- ne: Et ho - mo fa - - - ctus est.
- ne: Et ho - mo fa - - - ctus est.
- ne: Et ho - mo fa - - - ctus est.
- ne: Et ho - mo fa - - - ctus est.

ATBarB

Cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - - - - -
Cru - - ci - fi - xus e - - - ti - am pro no - - bis, pro
Cru - - - - - ci - - - - -

287

bis

no bis, e - ti - am pro no

xus e - ti - am pro no

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no

291

sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub

sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o

sub Pon - ti - o, sub Pon - ti - o

sub Pon - ti - o

295

Pon - ti - o Pi - la - to: pas

Pi - la - to: pas

sub Pon - ti - o Pi - la - to: pas

Pi - la - to: pas

299

-sus, et se - pul - - - - tus est. Et re - sur - re - - - - xit
 -sus, et se - pul - - - - tus est. Et re - sur - re - - - - xit
 -sus, et _____ se - pul - - - - tus_____ est.
 -sus, et se - pul - - - - tus est.

304

ter - ti - a di - - - - e,
 ter - ti - a di - - - - e, se -
 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - - -
 Et re - sur - re - - - - xit ter - ti - a di - - - -

309

se - cun - dum scri - - - ptu - - - ras, scri - - - - - ptu -
 cun - dum scri - ptu - - - ras.
 se - cun - dum scri - - - ptu - - - ras. Et
 e, se - cun - dum scri - - - ptu - - - ras. Et a - scen -

313

ras. se - det ad dex - te - se - det ad dex - te - ram Pa -
a - scen - dit in cæ - lum: cæ - lum:
- dit in cæ - - - - lum: -

317

ram Pa - - - - tris. - tris. Et
se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te -
Et i - te - rum -

321

cum glo - ri - a iu - di - ca - - re vi - vos et -
i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - - di - ca - - re vi - -
rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - - di - ca - - re vi - vos et -
ven - tu - rus est - vi - vos et

326

mor - tu - os: Cu - ius re -
vos et mor - - - tu - os: Cu - ius re - gni
mor - - - tu - os: Cu - ius re -

330

- gni, cu - - ius re -
non e - rit fi - - - nis, cu - ius
Cu - - ius re - - gni non e - rit fi - - -
- gni non e - rit fi - - - nis, cu - - ius re -

334

- gni non e - rit fi - - -
re - - - gni non e - rit fi - - - nis, non e -
Cu - ius re - - - gni non e - rit
- gni non e - rit fi - - - nis,

338

- nis, non e - rit fi - - - - - nis.
rit fi - - - - - nis.
fi - - nis, non e - rit fi - - - - - nis.
non e - - - rit fi - - - - - nis.

342

Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num,
Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - - - - - mi - num,
Et in Spi - ri - tum San - - - ctum Do - mi - num,
Et in Spi - ri - tum San - - - ctum Do - mi - num,

346

et vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa -
et vi - vi - fi - can - - - tem: Qui ex Pa -
et vi - vi - fi - can - - - tem: Qui ex Pa - tre
et vi - vi - fi - can - - - tem: Qui ex Pa -
et vi - vi - fi - can - - - tem: Qui ex Pa -

351

-tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui - cum Pa -
-tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui - cum Pa -
-Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui - cum Pa - tre
-tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui - cum
-tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

356

-tre et Fi - li - o et
-tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur,
si - mul a - do - ra - tur,
Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur -
si - mul a - do - ra - tur,

361

— con - glo - ri - fi - ca - tur: Qui - lo - cu - tus est per
et con - glo - ri - fi - ca - tur: Qui - lo - cu - tus est
et con - glo - ri - fi - ca - tur: Qui - lo - cu - tus est
tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: Qui - lo - cu - tus est per Pro -
et con - glo - ri - fi - ca - tur: Qui - lo - cu - tus est

366

Pro - phe - - - - tas. Et u - nam, san -
per Pro - - phe - - - - tas. Et u - nam, san -
per Pro - phe - - - - tas. Et u - nam, san -
per Pro - phe - - - - tas. Et u - nam, san -

370

-ctam, Ca - tho - li - cam et A - po - sto - li - cam Ec - cle -
-ctam, Ca - tho - li - cam et A - po - sto - li - cam Ec - cle -
-ctam, Ca - tho - li - cam et A - po - sto - li - cam Ec - cle -
et A - po - sto - li - cam
-ctam, Ca - tho - li - cam et A - po - sto - li - cam Ec - cle -

374

si - am. in re -
si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in
si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in
Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in
si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in

379

- mis - si - o - nem pec - ca - - - to - rum. Et ex - pe - -

re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - -

re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto

re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - -

Et ex - pe - -

384

- cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - - rum, et

- cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - - rum, et vi -

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - - - rum,

- cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - - - rum,

- cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - - - rum, et

389

vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men, sæ -

- tam ven - tu - ri sæ - - - cu - li. A - - - men, a -

et vi - - tam ven - tu - - ri sæ -

sæ - - cu - li. A - men, sæ - cu -

vi - tam ven - tu - - ri sæ -

393

- cu - li, a - - - men, a - - - - - men,
 - - - men, et vi - tam ven - tu - -
 - cu - li. A - - - men, et vi - - tam ven - tu -
 - li, a - - - - men, et vi - tam ven - tam ven -
 - cu - li. A - men, et vi - tam ven - tu - -

397

et vi - tam ven - tu - - - ri sæ - - cu -
 - ri, et vi - - tam ven - tu - ri sæ - -
 - ri_____, sæ - - cu - li, a - -
 - tu - - ri, et vi - - tam ven - tu - -
 - ri, et vi - tam ven - tu - - ri sæ - - cu -

401

- li, a - - - men.
 - - cu - li, a - - - men.
 - - - men.
 - ri sæ - - cu - li, a - - - men.

- li, a - men, a - - - men.

Sanctus

410

415

This image shows three staves of a musical score for the Sanctus. The music is written in common time with a key signature of one sharp. The vocal parts are labeled with 'San' and 'ctus,' corresponding to the lyrics. The score includes five staves, each with a different vocal line. The first two staves begin with a forte dynamic (F) and a half note. The third staff begins with a half note. The fourth staff begins with a half note. The fifth staff begins with a half note. The lyrics 'Sanctus, Sanctus, Sanctus' are repeated throughout the score. The score is divided into measures by vertical bar lines. The vocal parts are separated by horizontal bar lines. The music is written in a clear, legible font. The lyrics are placed directly below the corresponding vocal parts. The score is well-organized and easy to read.

419

-ctus, San - - - ctus, Do - mi - nus _____ De - us
-ctus, San - - - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - - -
- - - ctus, Do - mi - nus De - - -
San - - - ctus, Do - - -
ctus, _____

424

Sa - - - ba - oth,
ba - oth, Do - mi - nus _____ De - - -
- us, Do - mi - nus De - us _____ Sa - - -
mi - nus De - us, Do - - - mi - nus De - - - mi - nus De - us
Do - - - mi - nus De - us Sa - - -

428

Do - - - mi - nus De - us Sa - ba - oth,
- us Sa - ba - oth, Do - - - mi - nus De - us Sa - - -
ba - - - oth,
Sa - ba - oth, Do - - - mi - nus De - us Sa - ba - - -
ba - - - oth,

432

Do - mi - nus
ba - oth, Do - mi - nus De - us, Do -
Do - mi - nus De - us - - - us Sa - ba - - - oth,
- oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba -
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

436

De - us Sa - ba -
mi - nus De - us Sa - ba - oth,
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,
oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba -
Do - mi - nus De - us Sa - ba -
Do - mi -

440

- oth.
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
Sa - ba - oth.
- oth.
nus De - us Sa - ba - oth.

ATBar

446

Ple - ni sunt cæ - li et

Ple - ni sunt cæ - li et

448

ter - ra, ple - ni sunt cæ - - -

ter - - - - ra, ple - ni sunt

Ple - ni sunt cæ - li et

452

li, ple - ni sunt cæ - - li

cæ - - li et ter - - - - ra, ple - ni sunt

ter - - - - ra, ple - ni sunt

456

et ter - - - -

ple - ni sunt cæ - - li et ter - - -

cæ - - - li et ter - - - ra

460

- ra glo - ri - a
- ra glo - ri - a tu - - - a, glo -
glo - ri - a tu - - - a,

464

tu - - - a,
- ri - a tu - - - a, glo - ri - a
glo - ri - a tu - - -

468

glo - ri - a tu - a, glo -
tu - - - a, glo - - - ri -
- a, glo - - - ri - a tu -

472

- ri - a tu - - - a, glo - ri - a tu - - -
- a tu - - - a, glo - ri - a tu - - -
- - - a, glo - ri - a tu - - - a,

476

- a, glo - ri - a tu - - - a.
- a, glo - ri - a tu - - - a.
glo - ri - a tu - - - a.

480

O - san - na in ex - cel - sis, in
O - san - na in ex - cel - sis, in
O - san - na in ex - cel - sis, in

484

- cel - sis,
ex - cel - sis, O - san - na in
O - san - na in ex - cel -
sis, O - san - na in ex - cel -
sis, O - san - na in ex - cel -
sis, O - san - na in ex - cel -

488

O - san - na in ex - cel - sis,
ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel -
sis, O - san - na in ex - cel -
sis, O - san - na in ex -

492

O - san - na in ex - cel - sis, O -
- sis, O - san - na in ex - cel - sis, in ex -
sis, O - san - na in ex - cel -
O - san - na in ex - cel - sis, O - san - - na in
- cel - sis, O - san - na

497

- san - - na, O - - san - -
- cel - - sis, O - san - na in ex -
- sis, in ex - cel - sis, O -
ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

501

- na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - cel - sis,
 cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,
 - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,
 - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,
 - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

506

- sis, O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis.

ATBarB

Be - - - ne - di - - ctus qui ve - - nit, qui -

Be - - - ne - di - - ctus qui ve - - nit, qui ve - -

Bass staff: - - - - -

516

ve - nit, be - ne - di - ctus
nit,
Be - ne - di - ctus qui ve - nit, be -
Be - ne -

520

qui ve - nit, be -
be - ne - di - ctus qui ve - nit,
ve - nit,
- ne - di - ctus qui ve - nit,; qui ve -

524

- ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve -
be - ne - di - ctus qui ve -
be - ne - di - ctus qui ve - nit,
nit,

528

- nit, be - ne - di - ctus qui ve - - - -

- nit, be - ne - di - ctus qui ve - - - -

be - ne - di - ctus qui ve - - - -

be - - - - ne - di - ctus qui ve - - - - nit

532

- nit in no - mi - -

- nit in no - mi - ne Do - - - - mi - ni,

- nit in no - mi - ne Do - - - - mi - ni,

in no - mi - ne Do - - - - mi - ni,

537

- ne Do - - - - mi - ni, in no - mi -

in no - mi - ne Do - - - - mi - ni,

in no - mi - ne Do - - - - mi - ni, in

in no - mi -

541

- ne Do - mi - ni,
 in no - mi - ne Do - mi - ni,
 no - mi - ne Do - mi - ni, Do -
 - ne Do - mi - ni,

545

in no - mi - ne Do - mi - ni,
 Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -
 - mi - ni, in no - mi - ne Do -
 in no - mi - ne Do -

549

mi - ni. in no - mi - ne Do - mi - ni.
 mi - ni. mi - ni.

mi - ni. Do - mi - ni.

Osanna ut supra...

Agnus Dei

Sheet music for four voices (SATB) in common time, key signature of one sharp (F#). The vocal parts are:

- Soprano:** Starts with a long rest followed by a dotted half note. Then enters with "A - - - gnus".
- Alto:** Enters with "A - - - gnus" at the beginning of the second measure.
- Tenor:** Enters with "De - - i," at the beginning of the third measure.
- Bass:** Enters with "A - - - gnus" at the beginning of the fourth measure.

The lyrics continue with "gnus De - - i," and then repeat the pattern: "A - - - gnus De - - i," followed by a final "A - - - gnus De - - i," on the last measure.

Sheet music for four voices (SATB) in common time, key signature of one sharp (F#). The vocal parts are:

- Soprano:** Starts with a long rest followed by a dotted half note. Then enters with "De - - -".
- Alto:** Enters with "De - - i," at the beginning of the second measure.
- Tenor:** Enters with "A - - -" at the beginning of the third measure.
- Bass:** Enters with "gnus De - - i," at the beginning of the fourth measure.

The lyrics continue with "gnus De - - i," and then repeat the pattern: "A - - - gnus De - - i," followed by a final "A - - - gnus De - - i," on the last measure.

Sheet music for four voices (SATB) in common time, key signature of one sharp (F#). The vocal parts are:

- Soprano:** Starts with a long rest followed by a dotted half note. Then enters with "i, - - -".
- Alto:** Enters with "gnus De - - i," at the beginning of the second measure.
- Tenor:** Enters with "A - - -" at the beginning of the third measure.
- Bass:** Enters with "gnus De - - i," at the beginning of the fourth measure.

The lyrics continue with "gnus De - - i," and then repeat the pattern: "A - - - gnus De - - i," followed by a final "A - - - gnus De - - i," on the last measure.

568

A - gnus De - i, A -

De - i, A - gnus De - i,

gnus De - i, A -

- gnus De - i, A -

572

i, qui tol - lis pec -

- gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i,

- i,

gnus De - i,

576

ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -

mun - di, pec -

- qui tol - lis pec - ca -

qui tol - lis pec - ca - ta mun -

-

580

- di,
qui tol - lis pec - ca - ta
ca - ta mun - di,
qui tol - lis
ta mun - di,
qui tol - lis pec - ca -
di, qui tol - lis pec -
qui tol - lis pec - ca -
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

584

— mun - di, mi - se -
pec - ca - ta mun - di,
ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi -
ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -
mi - se - re - re no - bis, mi -

589

re - re no - re - re no - re - re no -
mi - se - re - re no -
se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
no - bis, mi - se - re - re no -
se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

593

bis,
mi - se - re - re no - - -
bis, mi - se - re - re no - - -
bis, mi - se - re - re no - - -
bis, mi - - - se - re - - -
mi - - - se - re - re no - - -

597

bis.
mi - se - re - - - re no - - - bis.
no - - - bis.
re, mi - se - re - re - - - no - - - bis.
- bis, mi - - - se - re - - - re no - - - bis.

AATBarBarB

A - - - gnus De - - -
A - - - gnus De - - -
A - - - gnus De - - -

607

i,
A - gnus De -
i,
i,
A - gnus De -
A - gnus De - i,
A - gnus

611

A - gnus De - i,
A - gnus De -
i,
A - gnus De - i,
A - gnus De - i,
De - i,

615

i, A - gnu s De - i,
De - i, A - gnu s De -
i, A - - - - gnus
gnus De - i, A - - - - gnus De -
gnus De - i, A - - - - gnus De - i,
A - - - - gnus De - i,

619

qui tol - lis pec - ca - ta,
i, qui tol - lis pec -
De - i, qui tol - lis pec - ca -
i, A - - - - gnus De - i,
A - - - - gnus De - i,
A - - - - gnus De - i,

623

pec - ca - ta mun
- ca - ta mun di,
ta mun di,
qui tol - lis pec - - ca - - ta mun
qui tol - lis pec - - ca - -

627

The musical score consists of five staves. The top four staves represent the voices: Soprano (G clef), Alto (C clef), Tenor (F clef), and Bass (C clef). The bottom staff represents the Cello (C clef). The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The vocal parts sing the Latin Mass chant "Qui tollis peccata mundi". The cello provides harmonic support. The vocal parts sing the first half of the phrase, followed by a repeat sign and a bassoon part. The vocal parts then sing the second half of the phrase.

631

di, qui tol -
qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta
tol - lis pec - ca - ta mun - di,
mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta,
ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

qui tol - lis pec - ca - ta

635

lis pec - ca - ta mun -
mun - di, pec - ca - ta mun -
qui tol - lis pec - ca - ta mun -
pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
ca - ta mun - di,
mun - di,

639

- di, do - na no - bis

- di,

- di, do - na no - bis

do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis pa -

do - na no - bis pa -

643

— pa - cem, do -

do - na

pa - - - - cem, do - - - - na

do - na no -

— cem,

do - na

— cem, do - na

647

- na no - - - - bis, do
no - - - - bis pa - - - - cem,
— no - bis pa - - - - cem, do
- bis, do - na no - - - - bis pa - - -
do - na no - - - - bis pa - - - cem,
no - - - - bis, do

651

- na no - - - - bis pa
do - - - - na no - - - - bis pa - - cem, do - - na
- - - na no - - - - bis pa - - - cem, do
- cem, pa
do - na no - - - - bis pa - - - - cem, do - na no
- na no - - - - bis pa

655

- cem.

no - - - - bis pa - - - cem.

na no - - - - bis pa - - - cem.

- cem.

bis pa - - - - cem.

- cem., pa - - - - cem.