

# Annibale Zoilo

---

## Tenebrae responsories *Feria VI in Parasceve*

### Nocturno I

X. Omnes amici mei	2
XI. Velum templi	6
XII. Vinea mea electa	10

### Nocturno II

XIII. Tamquam ad latronem	16
XIV. Tenebræ factæ sunt	20
XV. Animam meam dilectam	24

### Nocturno III

XVI. Tradiderunt me	33
XVII. Jesum tradidit impius	36
XVIII. Caligaverunt oculi mei	40

---

**Transcribed & edited by Francis Bevan ~ March 2025**

Accidentals above noteheads are editorial; all others present in source. Brackets above notes indicate original ligatures. All repeats written out in full to save faff during Tenebrae. The earlier source has been prioritised where they differ (quite considerably in some instances), except for some small corrections to underlay to bring in line with the standardised texts. The later source is littered with extra ornamentation and accidentals which I think unlikely to be the work of Zoilo.

### Sources:

*I-Rn* 77-88 c.1570–1590 (unattributed in this source)

*V-CVbav Ott. Lat. 3387 (olim 2929)* c.1611 (lacking first three responsories for each day)

Nocturno I, Responsorio I  
**X. Omnes amici mei**

Annibale ZOILLO  
(c.1537-1592)

Cantus  
O - - mnes a - mi - - ci me - -

Altus  
O - - mnes a - mi - - ci

Tenor  
O - - mnes a - mi - - ci

Bassus  
O - - mnes a - mi - - ci

4  
- - - i de - re - li - que - - - runt  
me - - - i de - re - li - que - - - runt  
- ci me - - - i de - re - li - que - runt  
me - - - i de - re - li - que - runt

8  
me, et præ - va - lu - e - - runt in - si - - di - an - tes mi - hi: tra -  
me, et præ - va - lu - e - runt in - si - di - an - tes mi - hi:  
me, et præ - va - lu - e - runt in - si - di - an - tes mi - hi: tra -  
me, et præ - va - lu - e - - runt tra - di -

11

- di - dit me, quem di - li - ge - - - - bam.

tra - di - dit me, quem di - li - ge - bam, quem di - li - ge - bam.

- di - dit me, quem di - li - ge - - - bam, quem di - li - ge - - - bam.

- dit me, quem di - li - ge - bam, quem di - li - ge - - - bam.

14

Et ter - ri - bi - li - bus o - cu - lis pla - ga cru - de - -

Et ter - ri - bi - li - bus o - cu - lis pla - ga cru - de - - - -

Et ter - ri - bi - li - bus o - cu - lis pla - ga cru - de - - - -

Et ter - ri - bi - li - bus o - cu - lis pla - - ga cru - de - -

18

- li per - cu - ti - en - tes a - ce - - to po - ta - -

- li per - cu - ti - en - tes a - ce - to, a - ce - - to

- li per - cu - ti - en - tes a - ce - - to po -

- li per - cu - ti - en - tes a - - - - ce - to po -

22 25

- - - bant me. In - ter i - ni - quos

po - ta - bant me. In - ter i - ni - quos, i - ni -

- ta - - - bant me.

- ta - - - bant me.

28

pro - ie - ce - runt me et non pe - per - ce - runt a - ni - mæ me -

- quos pro - ie - ce - runt me et non pe - per - ce - runt a - ni - mæ me -

33

- - - - - æ. Et ter - ri - bi - li - bus o - cu -

- - - - - æ. Et ter - ri - bi - li - bus o - cu -

Et ter - ri - bi - li - bus o - cu -

Et ter - ri - bi - li - bus o - cu -

37

- lis pla - ga cru - de - - li per - cu - ti - en - tes

- lis pla - ga cru - de - - - - - li per - cu - ti - en - tes a -

- lis pla - ga cru - de - - - - - li per - cu - ti - en - tes

- lis pla - ga cru - de - - - - - li per - cu - ti - en - tes

41

a - ce - - to po - ta - - - - - bant me.

- ce - to, a - ce - - to po - ta - - bant me.

a - ce - - to po - ta - - - - - bant me.

a - - - ce - to po - ta - - - - - bant me.

Nocturno I, Responsorio II  
**XI. Velum templi**

Annibale ZOILLO  
(c.1537-1592)

Cantus  
Ve - lum tem - pli scis - - sum est,

Altus  
Ve - lum tem - - pli scis - - sum est,

Tenor  
Ve - lum tem - - pli scis - - sum est,

Bassus  
Ve - lum tem - - pli scis - - sum est,

5  
et o - mnis ter - ra tre - - mu - it: La - tro de cru - -

et o - mnis ter - ra tre - - mu - it: La - tro de cru - -

et o - mnis ter - ra tre - - mu - it: La - tro de cru - ce

et o - mnis ter - ra tre - - mu - it: La - tro de cru - -

11  
- ce cla - ma - - bat, di - - cens: Me - men - - to me - i,

- ce cla - - ma - bat, di - cens: Me - men - to me - i, Do -

cla - ma - bat, di - - cens: Me - men - to me - i, Do - mi -

- ce cla - ma - - bat, di - cens: Me - men - - to me - i,

16

Do - mi - ne, dum ve - ne - ris, dum ve - ne - ris in re - gnum tu - -  
 - mi - ne, dum ve - ne - ris in re - gnum tu - um, dum ve - ne - ris in  
 - ne, dum ve - ne - ris, dum ve - ne - ris in re - gnum, in -  
 Do - mi - ne, dum ve - ne - ris, dum ve - ne - ris in

20

um.  
 re - gnum tu - - um.  
 re - gnum tu - um. Pe - - træ scis - sæ sunt, et  
 re - gnum tu - - um. Pe - træ scis - sæ sunt, et mo - nu -

25

men - ta a - per - ta sunt, et mul - ta cor - po - ra san - cto -  
 men - ta a - per - ta sunt, et mul - ta cor - po - ra san - cto -

30

- rum qui dor - mi - - - - e - rant, sur - re - xe - -

- rum qui dor - mi - e - rant, sur - re - xe - - runt, sur - re -

34

et o - mnis ter - ra

et o - mnis ter - ra

runt, sur - re - xe - - - - - runt. et o - mnis ter - ra tre -

- xe - - runt, sur - re - xe - - - - - runt. et o - mnis ter - ra

39

tre - - mu - it: La - tro de cru - - ce cla - ma - bat, di -

tre - - mu - it: La - tro de cru - - ce cla - ma - bat,

- - - mu - it: La - tro de cru - ce cla - ma - bat, di - -

tre - - mu - it: La - tro de cru - - ce cla - ma - bat,



44

- - cens: Me - men - to me - i, Do - mi - ne, dum ve - ne -  
 di - cens: Me - men - to me - i, Do - mi - ne, dum ve - ne - ris  
 - - cens: Me - men - to me - i, Do - mi - ne, dum ve - ne - ris,  
 di - cens: Me - men - - to me - i, Do - mi - ne, dum ve - ne -

49

- ris, dum ve - ne - ris in re - gnum tu - - - - - um.  
 in re - gnum tu - um, dum ve - ne - ris in re - gnum tu - - - - - um.  
 - - - - - dum ve - ne - ris in re - gnum, in re - gnum tu - um.  
 - ris, dum ve - ne - ris in re - gnum tu - - - - - um.

Nocturno I, Responsorio III  
XII. Vinea mea electa

Annibale ZOILLO  
(c.1537-1592)

Cantus  
Vi - - ne - a me - a e - -

Altus  
Vi - - ne - a me - a e -

Tenor  
Vi - ne - a me - - - a e -

Bassus  
Vi - - ne - a me - a e -

4  
- le - cta, e - go te plan - ta - - vi: quo - mo -

- le - cta, e - go te plan - ta - - vi: quo - mo -

- le - cta, e - - go te plan - ta - - - vi: quo - mo -

- le - cta, e - go te plan - ta - - vi: quo - mo -

9  
- do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di -

- do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem, in a - ma - ri - tu - di -

- do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem, in a - ma - ri - tu - di -

- do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem,

14

- nem, ut me cru - - - ci - fi - - - gu - res

- nem, ut me cru - ci - fi - gu - res \_\_\_\_\_ et

- nem, ut me cru - - ci - fi - gu - res

ut me cru - - - - ci - fi - - - gu - res

18

et Bar - rab - bam di - mit - te - res, et Bar - rab -

Bar - rab - bam di - mit - te - res, et Bar - - rab - bam di -

et Bar - rab - bam di - mit - te - res,

et Bar - rab - bam di - mit - te - res, et Bar - rab -

22

- bam di - mit - - - - te - res. Se - pi - vi te,

- mit - te - res. Se - pi - vi te, et

et Bar - rab - bam di - mit - te - res. \_\_\_\_\_

- bam, et Bar - rab - bam di - mit - - te - res.

27

et la - pi - des e - le - gi ex te, et æ - di - fi - ca -  
 la - pi - des e - le - gi ex te, et æ - di - fi - ca - vi

31

- vi tur - - - - rim. quo - mo - do con - ver - sa  
 tur - - - - rim. quo - mo - do con - ver - sa  
 quo - mo - do con - ver - sa  
 quo - mo - do con - ver - sa

35

es in a - ma - ri - tu - di - nem, ut me  
 es in a - ma - ri - tu - di - nem, in a - ma - ri - tu - di - nem, ut me  
 es in a - ma - ri - tu - di - nem, in a - ma - ri - tu - di - nem,  
 es in a - ma - ri - tu - di - nem, ut me cru -

40

cru - ci - fi - gu - res et Bar - rab -

cru - ci - fi - gu - res et Bar - rab - bam di -

ut me cru - ci - fi - gu - res

- ci - fi - gu - res

44

- bam di - mit - te - res, et Bar - rab -

- mit - te - res, et Bar - rab - bam di -

et Bar - rab - bam di - mit - te - res,

et Bar - rab - bam di - mit - te - res, et Bar - rab -

47

- bam di - mit - te - res. Vi - ne - a me -

- mit - te - res. Vi - ne - a me -

et Bar - rab - bam di - mit - te - res. Vi - ne - a me -

- bam, et Bar - rab - bam di - mit - te - res. Vi - ne - a me -

52

- a e - - le - cta, e - go te plan - ta - - vi:  
 - a e - le - cta, e - go te plan - ta - - vi:  
 - a e - le - cta, e - - go te plan - ta - - - - vi:  
 - a e - le - cta, e - go te plan - ta - - vi:

57

quo - mo - do con - ver - sa es in a -  
 quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem, in a -  
 quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem, in a -  
 quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem,

62

- ma - ri - tu - di - nem, ut me cru - - - ci - fi - - - gu -  
 - ma - ri - tu - di - nem, ut me cru - ci - fi - gu - res  
 - ma - ri - tu - di - nem, ut me cru - ci - fi - gu -  
 ut me cru - - - - ci - fi - - - gu -

66

- res et Bar - rab - bam di - mit - te - res,  
 et Bar - rab - bam di - mit - te - res, et Bar -  
 - res et Bar - rab - bam di -  
 - res et Bar - rab - bam di - mit - te - res,

70

et Bar - rab - bam di - mit - te - res.  
 - rab - bam di - mit - te - res.  
 - mit - te - res, et Bar - rab - bam di - mit - te - res.  
 et Bar - rab - bam, et Bar - rab - bam di - mit - te - res.

Nocturno II, Responsorio I  
**XIII. Tamquam ad latronem**

Annibale ZOILLO  
(c.1537-1592)

Cantus  
Tam - quam ad la - tro - nem ex - i -

Altus  
Tam - quam ad la - tro - nem ex - i -

Tenor  
Tam - quam ad la - tro - nem ex - i -

Bassus  
Tam - quam ad la - tro - nem ex - i -

4  
- stis cum gla - di - is et fu - sti - bus, et fu - sti - bus com - pre -

- stis cum gla - di - is, cum gla - di - is et fu - sti - bus com - pre -

- stis cum gla - di - is, cum gla - di - is et fu - sti - bus com - pre -

- stis cum gla - di - is et fu - sti - bus com - pre -

8  
- hen - de - re me: Quo - ti - di - e a - pud vos e -

- hen - de - re me: Quo - ti - di - e a - pud vos e -

- hen - de - re me: Quo - ti - di - e a - pud vos e -

- hen - de - re me: Quo - ti - di - e a - pud vos e -



13

- ram in tem - plo do - cens et non me te - nu - i - - - -

- ram in tem - plo do - cens et non me te - nu - - - i - -

- ram in tem - plo do - cens et non me te - nu - i - -

- ram in tem - plo do - cens et non me te - nu - i - -

17

- stis: et ec - ce fla - gel - la - tum du - ci - tis

- stis: et ec - ce fla - gel - la - tum du - - ci - tis

- stis: et ec - ce fla - gel - la - tum du - ci - tis, du - - ci - tis

- stis: et ec - ce fla - gel - la - tum du - ci - tis

22

— ad cru - ci - fi - gen - dum. Cum - que

— ad cru - ci - - fi - gen - dum. Cum - que in - ie - cis -

— ad — cru - ci - fi - gen - - - dum.

— ad cru - ci - fi - gen - dum.

28

in - ie - cis - sent ma - nus in Je - - - - - sum et

- sent ma - nus in Je - - - - - sum

33

te - nu - is - sent e - - - - - um, Di - xit ad

et te - nu - is - sent e - - - - - um, Di -

37

e - - - - - os: Quo - ti - di - e a - pud vos

- xit ad e - - - - - os: Quo - ti - di - e a - pud vos

Quo - ti - di - e a - pud vos

Quo - ti - di - e a - pud vos

42

e - ram in tem - plo do - - cens et non me te - nu - i - - -

e - ram in tem - plo do - - cens et non me te - nu - - - -

e - ram in tem - plo do - - cens et non me te - nu -

e - ram in tem - plo do - - cens et non me te - nu -

46

- - - stis: et ec - ce fla - gel - la - tum du -

- i - - stis: et ec - ce fla - gel - la - tum

- i - - stis: et ec - ce fla - gel - la - tum du - ci -

- i - - stis: et ec - ce fla - gel - la - tum du - ci -

50

- ci - tis ad cru - ci - fi - gen - dum.

du - - ci - tis ad cru - ci - fi - gen - dum.

- tis, du - - ci - tis ad cru - ci - fi - gen - - - dum.

- tis ad cru - ci - fi - gen - dum.

Nocturno II, Responsorio II  
**XIV. Tenebræ factæ sunt**

Annibale ZOILLO  
(c.1537-1592)

Cantus  
Te - ne - bræ fa - - - ctæ \_\_\_\_\_

Altus  
Te - ne - bræ fa - ctæ sunt,

Tenor  
Te - ne - bræ fa - ctæ sunt,

Bassus  
Te - ne - bræ fa - ctæ sunt,

4  
sunt, Je - - sum Ju -

dum \_\_\_\_\_ cru - ci - fi - xis - - sent Je - - - sum Ju -

dum cru - ci - fi - xis - sent Je - - - sum Ju - dæ -

dum cru - ci - fi - xis - sent Je - - - sum Ju -

8  
- dæ - - i: et cir - - ca ho - ram no - nam

- dæ - - i: et cir - - ca ho - ram no - nam

- - - i: et cir - - ca ho - ram no - nam

- dæ - - i: et cir - - ca ho - ram no - nam

13

ex - cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - - - gna: De -

ex - cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - - - gna: De -

ex - cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - - - gna: De -

ex - cla - ma - vit Je - sus vo - ce ma - - - gna: De -

19

- us me - us, ut quid me\_\_\_ de - re - li - qui - sti?

- us me - us, ut quid me\_\_\_ de - re - li - qui - sti?

- us me - us, ut quid me\_\_\_ de - re - li - qui - sti?

- us me - us, ut quid me\_\_\_ de - re - li - qui - sti?

24

Et in - cli - na - to ca - pi - te, e - mi - -

Et in - cli - na - to ca - pi - te, e - mi - -

Et in - cli - na - to ca - pi - te, e - mi - -

Et in - cli - na - to ca - pi - te, e - mi - -

29

- sit spi - ri - tum.

- sit spi - ri - tum. Ex - cla - mans

- sit spi - ri - tum.

- sit spi - ri - tum. Ex - cla -

34

Je - sus vo - ce ma -

- mans Je - sus vo - ce ma -

38

- gna a - it: Pa - ter,

- gna a - it: Pa - ter,

43

in ma - nus tu - - as com - men - do spi - ri - tum me - -

in ma - nus tu - - as com - men - do spi - ri - tum me - -

47

Et in - cli - na - to ca - - pi - te, um. Et in - cli - na - to ca - - pi - te, um. Et in - cli - na - to ca - - pi - te, um.

Et in - cli - na - to ca - - pi - te, um. Et in - cli - na - to ca - - pi - te, um. Et in - cli - na - to ca - - pi - te, um.

Et in - cli - na - to ca - - pi - te, um. Et in - cli - na - to ca - - pi - te, um. Et in - cli - na - to ca - - pi - te, um.

52

e - mi - - sit spi - - ri - - tum.

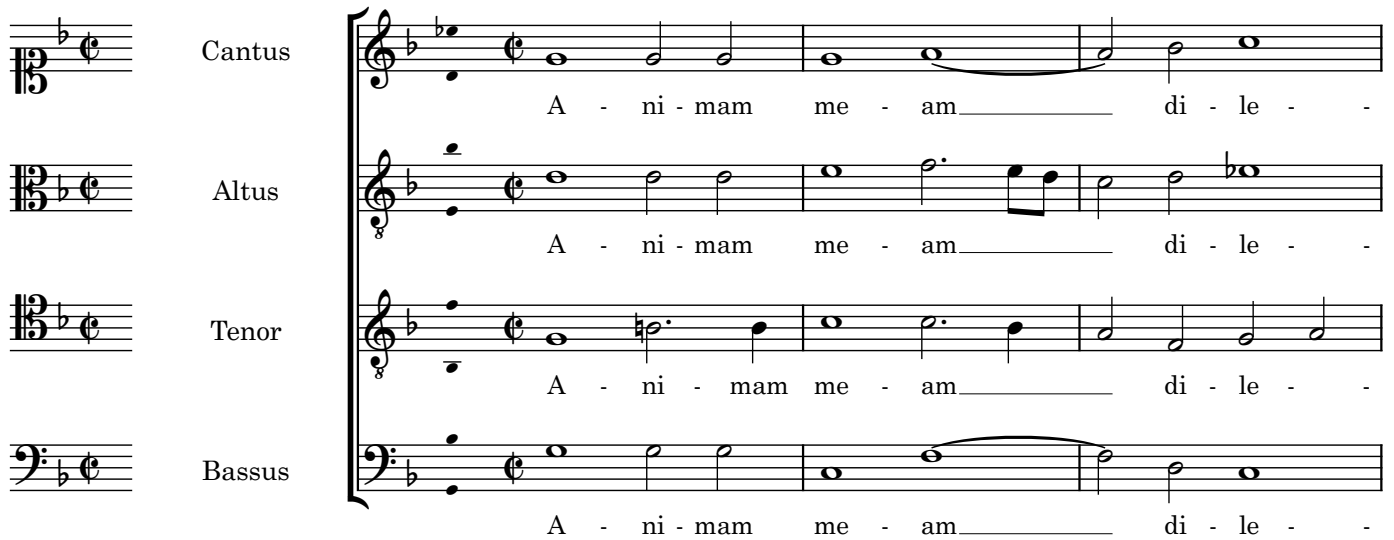
e - - mi - - sit spi - - ri - tum.

e - - mi - - sit spi - - ri - - tum.

e - - mi - - sit spi - - ri - - tum.

Nocturno II, Responsorio III  
**XV. Animam meam dilectam**

Annibale ZOILLO  
(c.1537-1592)



Cantus  
A - ni - mam me - am di - le - -

Altus  
A - ni - mam me - am di - le - -

Tenor  
A - ni - mam me - am di - le - -

Bassus  
A - ni - mam me - am di - le - -



4  
- ctam tra - di - di in ma - nus i - ni - quo - rum, et fa - cta est mi -

- ctam tra - di - di in ma - nus i - ni - quo - rum, et fa - cta est

- ctam tra - di - di in ma - nus i - ni - quo - rum, et fa - cta est

- ctam et fa - cta est



9  
- - - hi

mi - - hi hæ - re - - di - tas me - a si - cut le - o

mi - - hi hæ - re - di - tas me - a si - - cut le - -

mi - - hi hæ - re - di - tas me - a si - - cut le - -



13

si - cut le - - o in sil - - - va De - dit con - tra  
 in sil - - - va, le - o in sil - - - va De - dit con - tra  
 - o in sil - - va, le - o in sil - va De - dit con - tra  
 - o in sil - - va De - dit con - tra

17

me vo - ces ad - ver - sa - ri - us di - - - - - cens:  
 me vo - - ces ad - ver - sa - ri - us di - - - - - cens:  
 me vo - ces ad - - ver - sa - ri - us di - - - - - cens:  
 me vo - ces ad - - ver - sa - ri - us di - - - - - cens:

22

con - gre - ga - mi - ni et pro - pe - ra - te ad de - vo - ran - -  
 con - gre - ga - mi - ni et pro - pe - ra - te ad de - vo - ran - -  
 con - gre - ga - mi - ni et pro - pe - ra - te ad de - vo - ran - dum  
 con - gre - ga - mi - ni et pro - pe - ra - te ad de - vo - ran - -

28

- dum il - lum: Po - su - e - runt me in de -  
 - dum il - lum: Po - su - e - runt me in de - ser -  
 il - lum: Po - su - e - runt me in de -  
 - dum il - lum: Po - su - e - runt me in de -

33

- ser - to so - li - tu - di - nis et lu - xit su - per  
 - to so - li - tu - di - nis et lu - xit  
 - ser - to so - li - tu - di - nis et lu - xit su - per  
 - ser - to so - li - tu - di - nis et lu - xit su - per

38

me o - mnis ter - ra, qui - a non est in -  
 su - per me o - mnis ter - ra, qui - a non est in -  
 me o - mnis ter - ra, qui - a non est in -  
 me o - mnis ter - ra, qui - a non est in -

43

- ven - tus qui me a - gno - sce - ret, et fa -

- ven - tus qui me a - gno - sce - ret, et fa -

- ven - tus qui me a - gno - sce - ret, et fa -

- ven - tus qui me a - gno - sce - ret, et fa -

47

- - - ce - ret be - - - ne.

- - - ce - ret be - - - ne.

- - - ce - ret be - ne. In - sur - re - xe -

- - ce - ret be - - - ne. In - sur - re - xe - runt

52

- runt in me vi - ri ab - sque mi - se - ri - cor - - - di - a,

in me vi - ri ab - sque mi - se - ri - cor - - - di - a,

57

et non pe - per - ce - runt a - ni - mæ me - - - -

et non pe - per - ce - runt a - ni - mæ me - - - -

61

qui - a non est in - ven - - - -

qui - a non est in - ven - - - -

- - - - - æ. qui - a non est in - ven - - - -

- - - - - æ. qui - a non est in - ven - - - -

65

- tus qui me a - gno - sce - ret, et fa - - - -

- tus qui me a - gno - sce - ret, et fa - - - -

- tus qui me a - gno - sce - ret, et fa - - - -

- tus qui me a - gno - sce - ret, et fa - - - - ce - -

69

ce - ret be - - - - ne. A - ni - mam me - am

ce - ret be - - - - ne. A - ni - mam me - am

- ce - ret be - ne. A - ni - mam me - am

- ret be - - - - ne. A - ni - mam me - am

74

di - le - ctam tra - di - di in ma - nus i - ni - quo - rum, et

di - le - ctam tra - di - di in ma - nus i - ni - quo - rum, et

di - le - ctam tra - di - di in ma - nus i - ni - quo - rum, et

di - le - ctam et

79

fa - cta est mi - - - hi

fa - cta est mi - - hi hæ - re - di - tas me - a si - cut le - o

fa - cta est mi - - hi hæ - re - di - tas me - a si - cut le -

fa - cta est mi - - hi hæ - re - di - tas me - a si - cut le -

84

si - cut le - - o in sil - - - va De - dit con - tra  
 in sil - - - va, le - o in sil - - - va De - dit con - tra  
 - o in sil - - va, le - o in sil - va De - dit con - tra  
 - o in sil - - va De - dit con - tra

88

me vo - ces ad - ver - sa - ri - us di - - - - - cens:  
 me vo - - ces ad - ver - sa - ri - us di - - - - - cens:  
 me vo - ces ad - - ver - sa - ri - us di - - - - - cens:  
 me vo - ces ad - - ver - sa - ri - us di - - - - - cens:

93

con - gre - ga - mi - ni et pro - pe - ra - te ad de - vo - ran - -  
 con - gre - ga - mi - ni et pro - pe - ra - te ad de - vo - ran - -  
 con - gre - ga - mi - ni et pro - pe - ra - te ad de - vo - ran - dum  
 con - gre - ga - mi - ni et pro - pe - ra - te ad de - vo - ran - -

99

- dum il - lum: Po - su - e - runt me in de -  
 - dum il - lum: Po - su - e - runt me in de - ser -  
 il - lum: Po - su - e - runt me in de -  
 - dum il - lum: Po - su - e - runt me in de -

104

- ser - to so - li - tu - di - nis et lu -  
 - to so - li - tu - di - nis et  
 - ser - to so - li - tu - di - nis et lu -  
 - ser - to so - li - tu - di - nis et lu -

108

- xit su - per me o - mnis ter - ra,  
 - xit su - per me o - mnis ter - ra,  
 - xit su - per me o - mnis ter - ra,  
 - xit su - per me o - mnis ter - ra,

112

qui - a non est in - ven - - tus qui me a -  
 qui - a non est in - ven - - tus qui me a - - gno -  
 qui - a non est in - ven - - tus qui me a - gno -  
 qui - a non est in - ven - - tus qui me a -

116

- gno - sce - ret, et fa - - ce - ret be - - - ne.  
 - - sce - ret, et fa - - - ce - ret be - - - ne.  
 - - sce - ret, et fa - - - ce - ret be - ne.  
 - gno - sce - ret, et fa - - ce - ret be - - - ne.



Nocturno III, Responsorio I  
**XVI. Tradiderunt me**

Annibale ZOILLO  
(c.1537-1592)

Cantus  
Tra - di - de - runt me in

Altus  
Tra - di - de - - runt me in ma -

Tenor  
Tra - di - de - - runt me in ma -

Bassus  
Tra - di - de - runt me in

4  
ma - nus im - pi - o - rum pro - ie -  
- nus im - pi - o - - - rum et in - ter in - i - - quos  
- nus im - pi - o - rum et in - ter in - i - - - quos  
ma - nus im - pi - o - rum et in - ter in - i - - quos pro - ie -

9  
- ce - - runt me et non pe - per - ce - - -  
pro - ie - ce - runt me et non pe - per - ce - - runt a -  
pro - ie - ce - runt me et non pe - per - ce - - runt  
- ce - runt me et non pe - per - ce - - runt a -

13

- runt a - ni - mæ me - æ: con - gre - ga - ti sunt ad - ver - sum  
 - - ni - mæ me - æ: con - gre - ga - ti sunt ad - ver - sum  
 a - ni - mæ me - æ: con - gre - ga - ti sunt ad - ver - sum  
 - - ni - mæ me - æ: con - gre - ga - ti sunt ad - ver - sum

17

me for - tes: Et si - cut gi - gan - tes ste - te - runt  
 me for - tes: Et si - cut gi - gan - tes ste - te - runt  
 me for - tes: Et si - cut gi - gan - tes ste - te - runt  
 me for - tes: Et si - cut gi - gan - tes ste - te -

23

con - tra me.  
 con - tra me.  
 con - tra me. A - li - e -  
 - runt con - tra me. A - li - e -

28

- ni in - sur - re - xe - runt ad - ver - - - - - sum me

- ni in - sur - re - xe - runt ad - ver - - - - - sum me et

33

et for - tes quæ - si - e - runt a - ni - mam me - - - - am.

for - tes quæ - si - e - runt a - ni - mam me - - - - - am.

38

Et si - - cut gi - gan - tes ste - te - runt con - tra - - - - me.

Et si - cut gi - gan - tes - - - - ste - te - runt con - tra me.

Et si - cut gi - gan - tes ste - te - runt con - - - - tra me.

Et si - cut gi - gan - - - - tes ste - te - runt - - - - con - tra me.

Nocturno III, Responsorio II  
**XVII. Jesum tradidit impius**

Annibale ZOILLO  
(c.1537-1592)

Cantus  
Je - sum tra - di - dit

Altus  
Je - - sum tra - - di -

Tenor  
Je - - sum tra - - di - dit im -

Bassus  
Je - - sum tra - - di -

4  
im - - pi - us sum - mis prin - ci - - pi - bus sa -  
- dit im - - pi - us sum - mis prin - ci - - pi - bus  
- pi - us, im - - pi - us sum - mis prin - ci - - pi - bus sa - -  
- dit im - pi - us sum - mis prin - ci - - pi - bus sa -

8  
- cer - do - - tum, et se - ni - o - ri - bus po - pu - li:  
sa - cer - do - - tum, et se - ni - o - ri - bus po - pu - li:  
- cer - do - - tum, et se - ni - o - ri - bus po - pu - li:  
- cer - do - - tum, et se - - ni - o - ri - bus po - pu - li:

13

Pe - trus au - - - - - tem se - que - ba - tur e - - - - -

Pe - trus au - - - - - tem se - que - ba - tur e - um,

Pe - - trus au - - - - - tem se - que - ba - tur e - - - - -

Pe - - trus au - - - - - tem

16

- um a lon - - - - - ge, ut vi -

se - que - ba - tur e - um a lon - - - - - ge, ut -

- um, e - - - - - um a lon - - - - - ge, ut - - - - - vi - de - ret

se - que - ba - tur e - - - - - um a lon - - - - - ge, ut vi -

20

- de - ret fi - - - - - nem.

- - - - - vi - de - ret fi - - - - - nem.

fi - - - - - nem. Ad - - - - - du - xe - runt au - tem

- de - ret fi - - - - - nem. Ad - - - - - du - xe - runt

24

e - um ad Ca - i - pham prin - ci - pem sa - cer - do - - - -

au - tem e - - um ad Ca - i - pham prin - ci - pem sa - - cer - do -

28

- tum, u - bi scri - bæ et pha - ri - sæ - i con - ve - -

- tum, u - bi scri - bæ et pha - ri - sæ - i con - ve - - - -

33

Pe - trus au - - - - tem

Pe - trus au - - - - tem se - que -

- - - - ne - rant. Pe - - trus au - - - - tem

- - - - ne - rant. Pe - - trus au - - - - tem

37

se - que - ba - tur e - um a lon - - - - -

- ba - tur e - um, se - que - ba - tur e - um a lon - -

se - que - ba - tur e - - - um, e - - - um a lon - -

se - que - ba - tur e - - - um a

40

- - - ge, ut vi - de - ret fi - - - - - nem.

- - - - - ge, ut vi - de - ret fi - - - - - nem.

- ge, ut vi - de - ret fi - - - - - nem.

lon - - - ge, ut vi - de - ret fi - - - - - nem.

Nocturno III, Responsorio III  
**XVIII. Caligaverunt oculi mei**

Annibale ZOILLO  
(c.1537-1592)

Cantus  
Altus  
Tenor  
Bassus

Ca - li - ga - ve - runt o - - cu -  
Ca - li - ga - ve - runt o - - cu -  
Ca - li - ga - ve - runt o - - cu -  
Ca - li - ga - ve - runt o - - cu -

4

- li me - - i a - - - fle - - - tu  
- li me - - - i a - - - fle - - tu me - -  
- li me - - i a - - - fle - - tu me - -  
- li me - - i a - - - fle - tu me - -

9

me - - - o: qui - a e - lon - ga - tus est a  
- - o: qui - a e - lon - ga - tus est a  
- - o: qui - a e - lon - ga - tus est a  
- - o: qui - a e - lon - ga - tus est a



14

me, qui con - so - la - ba - tur me: Vi - de - - - te,  
 me, qui con - so - la - ba - - - - - - - - - - tur me:  
 me, qui con - so - la - ba - - - - - - - - - - tur me:  
 me, qui con - so - la - ba - tur me:

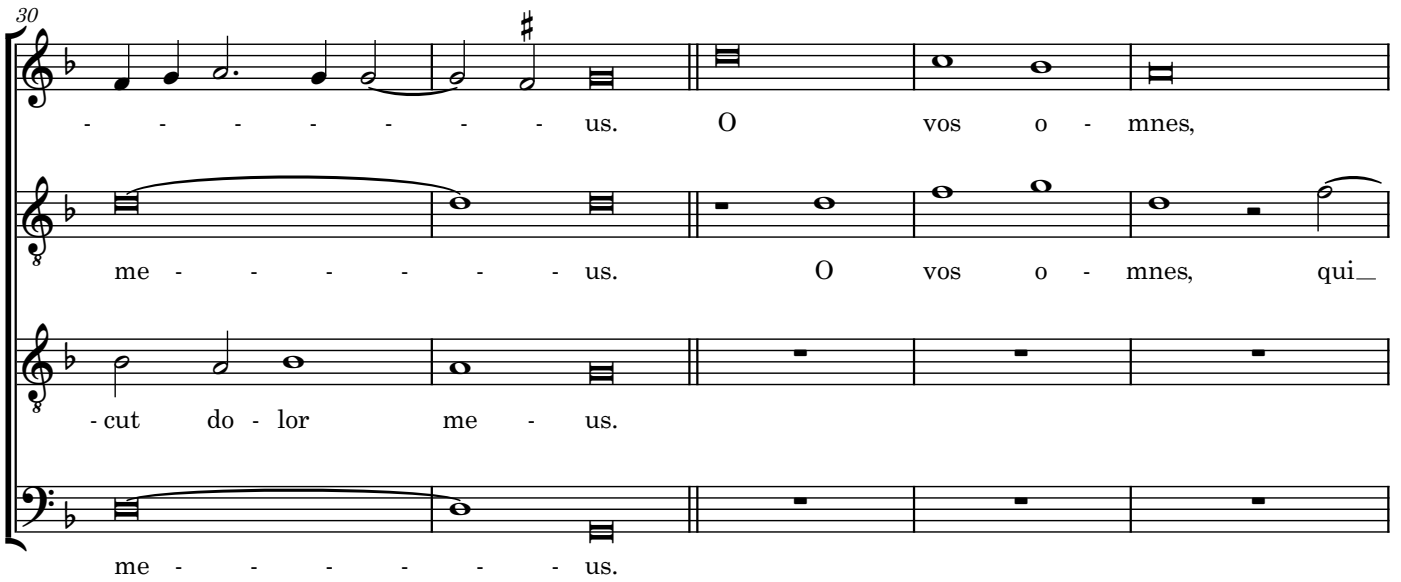
19

vi - de - - te, o - mnes po - pu - li, si est\_  
 Vi - de - - te, o - mnes po - pu - li, si  
 Vi - de - - te, o - mnes po - pu - li, si  
 Vi - de - - te, o - mnes po - pu - li, si

25

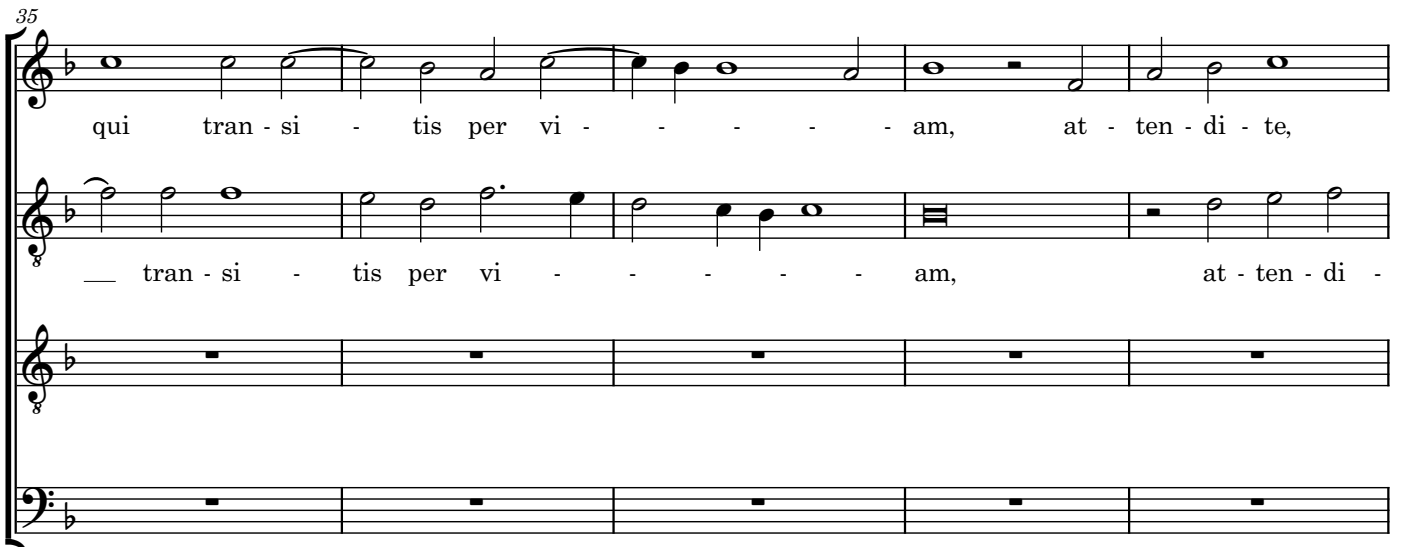
- do - - - - - lor si - mi - lis si - cut do - lor me - -  
 est do - - - - - lor si - mi - lis si - - - cut do - lor  
 est do - - - - - lor si - mi - lis \_\_\_\_\_ si - -  
 est do - - - - - lor si - mi - lis si - cut do - lor \_\_\_\_\_

30



us. O vos o - mnes,  
me - - - - - us. O vos o - mnes, qui -  
- cut do - lor me - us.  
me - - - - - us.

35



qui tran - si - - - - - tis per vi - - - - - am, at - ten - di - te,  
- - - - - tran - si - - - - - tis per vi - - - - - am, at - ten - di - -

40



et vi - de - - - - - te,  
- te, et vi - de - - - - - te,

44

si est do - - - - lor si - mi - lis si - cut do -

si est do - - - - lor si - mi - lis si - -

si est do - - - - lor si - mi - lis \_\_\_\_\_

si est do - - - - lor si - mi - lis si - cut do -

49

- lor me - - - - - us. Ca - li - ga - ve - runt

- cut do - lor me - - - - - us. Ca - li - ga - ve - runt

si - - cut do - lor me - us. Ca - li - ga - ve - runt

- lor \_\_\_\_\_ me - - - - - us. Ca - li - ga - ve - runt

54

o - cu - li me - - - i a \_\_\_\_\_ fle -

o - cu - li me - - - - i a \_\_\_\_\_ fle -

o - cu - li \_\_\_\_\_ me - - - i a \_\_\_\_\_ fle -

o - cu - li me - - - i a \_\_\_\_\_ fle -

59

- tu me - - - o: qui - a e - lon - ga -  
 - tu me - - - o: qui - a e - lon - ga -  
 - tu me - - - o: qui - a e - lon - ga -  
 - tu me - - - o: qui - a e - lon - ga -

64

- tus est a me, qui con - so - la - ba - tur me: Vi -  
 - tus est a me, qui con - so - la - ba - - - - -  
 - tus est a me, qui con - so - la - ba - - - - -  
 - tus est a me, qui con - so - la -

68

- de - - - te, vi - de - - te, o - mnes po - pu -  
 - - - tur me: Vi - de - - te, o - mnes po - pu -  
 - - - tur me: Vi - de - - te, o - mnes po - pu -  
 - ba - - tur me: Vi - de - - te, o - mnes po - pu -

74

- li, si est do - - - - lor si - - mi - lis

- li, si est do - - - - lor si - - mi - lis

- li, si est do - - - - lor si - - mi - lis

- li, si est do - - - - lor si - - mi - lis

79

si - cut do - lor me - - - - - us.

si - - - - cut do - lor me - - - - - us.

— si - - cut do - lor me - - us.

si - cut do - lor — me - - - - - us.