

Annibale Zoilo

Tenebrae responsories *Sabbato Sancto*

| | |
|-------------------------------|----|
| Nocturno I | |
| XIX. Sicut ovis ad occisionem | 2 |
| XX. Jerusalem surge et exue | 5 |
| XXI. Plange quasi virgo | 8 |
| Nocturno II | |
| XXII. Recessit pastor noster | 13 |
| XXIII. O vos omnes | 17 |
| XXIV. Ecce quomodo moritur | 20 |
| Nocturno III | |
| XXV. Astiterunt reges terræ | 26 |
| XXVI. Aestimatus sum | 29 |
| XXVII. Sepulto Domino | 33 |

Transcribed & edited by Francis Bevan ~ March 2025

Accidentals above noteheads are editorial; all others present in source. Brackets above notes indicate original ligatures. All repeats written out in full to save faff during Tenebrae. The earlier source has been prioritised where they differ (quite considerably in some instances), except for some small corrections to underlay to bring in line with the standardised texts. The later source is littered with extra ornamentation and accidentals which I think unlikely to be the work of Zoilo. XXI Cantus [19.2 (42.3, 65.2)] tone lower in source. XXV Altus [16.3 (34.3)] same music as Tenor in both sources.

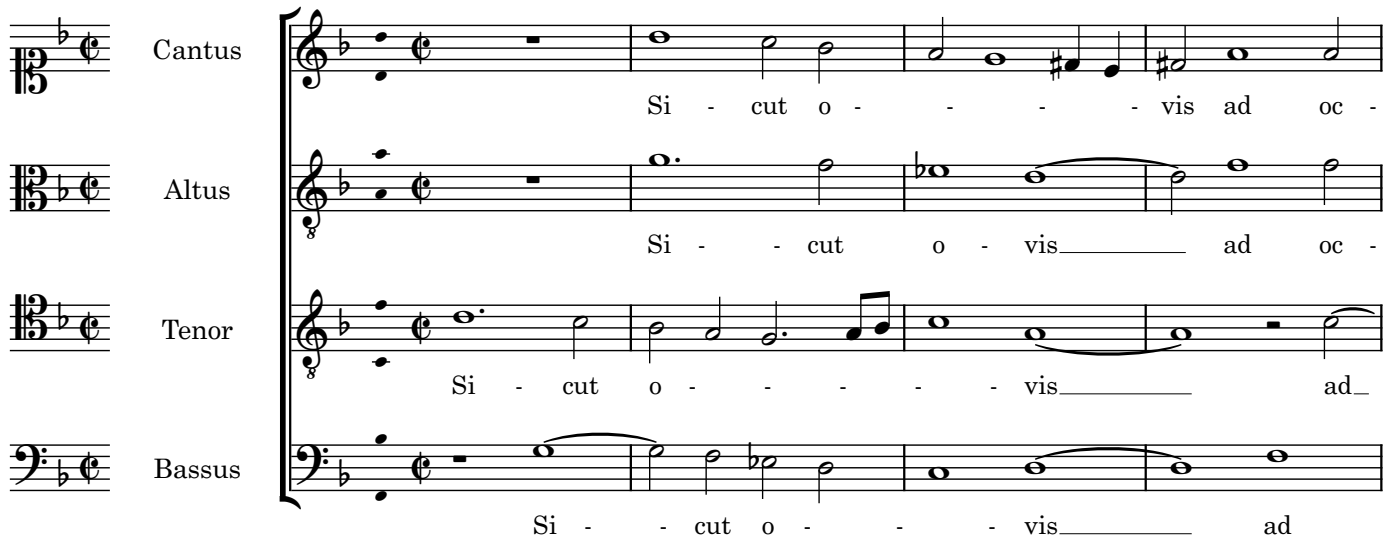
Sources:

I-Rn 77-88 c.1570–1590 (unattributed in this source)

V-CVbav Ott. Lat. 3387 (olim 2929) c.1611 (lacking first three responsories for each day)

Nocturno I, Responsorio I
XIX. Sicut ovis ad occisionem

Annibale ZOILLO
(c.1537-1592)

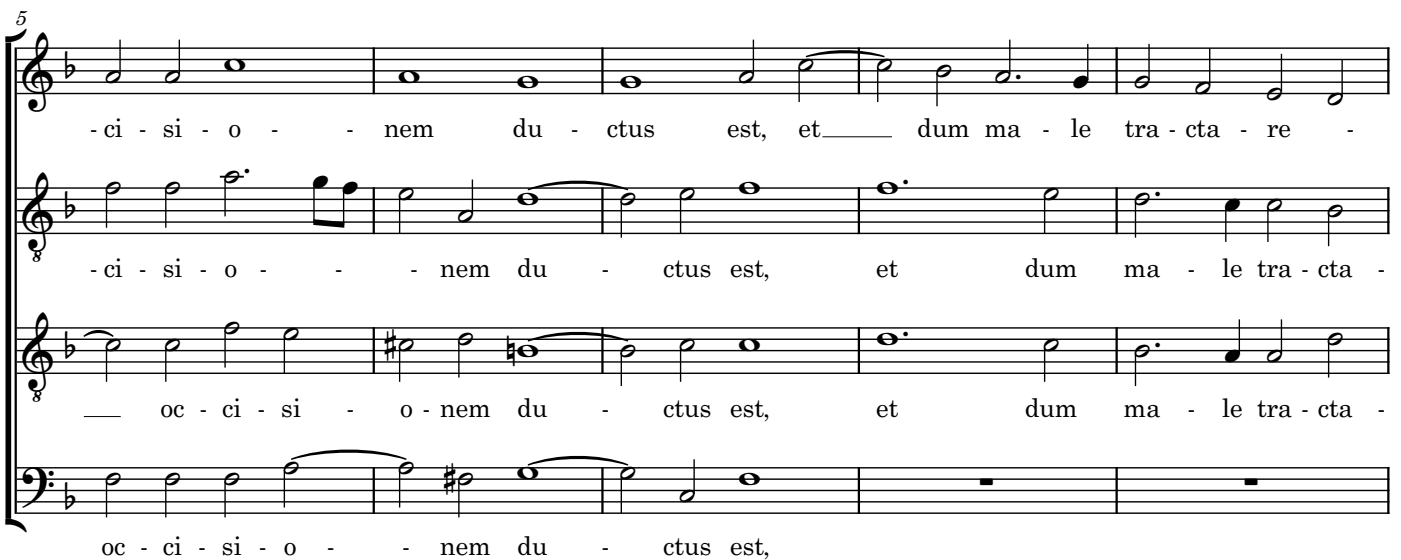


Cantus
Si - cut o - - - - vis ad oc -

Altus
Si - - cut o - vis _____ ad oc -

Tenor
Si - cut o - - - - - vis _____ ad -

Bassus
Si - - cut o - - - - vis _____ ad

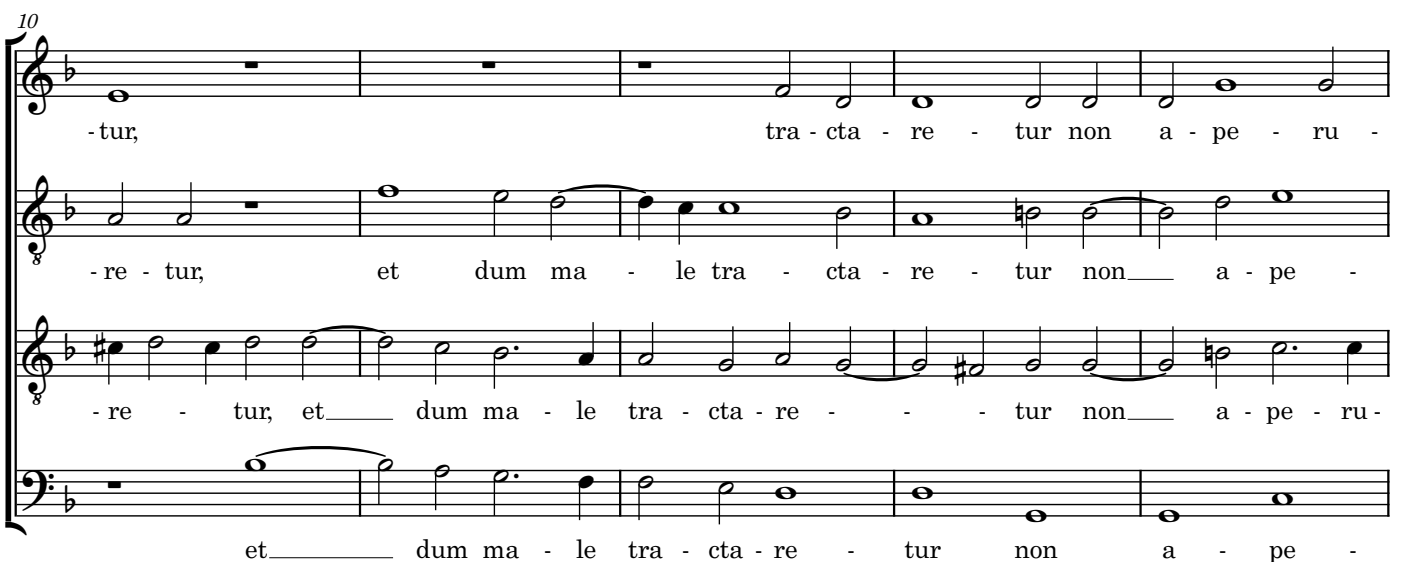


5
- ci - si - o - - - - nem du - ctus est, et dum ma - le tra - cta - re -

- ci - si - o - - - - nem du - ctus est, et dum ma - le tra - cta -

oc - ci - si - o - - - - nem du - ctus est, et dum ma - le tra - cta -

oc - ci - si - o - - - - nem du - ctus est,



10
- tur, tra - cta - re - tur non a - pe - ru -

- re - tur, et dum ma - le tra - cta - re - tur non a - pe -

- re - tur, et dum ma - le tra - cta - re - - - tur non a - pe - ru -

et dum ma - le tra - cta - re - tur non a - pe -

15

- it os su - um: tra - di - tus est___ ad mor - tem ut vi -
 - ru - it os su - um: tra - di - tus est___ ad mor - tem ut___
 - it os su - - - um: tra - di - tus est___ ad mor - tem ut vi -
 - ru - it os su - um: tra - di - tus est___ ad mor - tem ut vi -

21

- vi - fi - ca - - - - ret po - pu - lum su - - - - um.
 - vi - vi - fi - ca - - - - ret po - pu - lum su - um.
 - vi - fi - ca - - - - ret po - pu - lum su - - - - um.
 - vi - fi - ca - - - - ret po - pu - lum su - um.

26

Tra - di - dit in mor - - - - - tem a - ni - mam
 Tra - di - dit in mor - - - - - tem a - ni -

30

su - - - - am, et in - ter sce - le - ra - - tos re - pu -
- mam su - - - - am, et in - ter sce - le - ra - - tos

35

ut vi -
ut
- ta - - - - - tus est. ut vi -
re - pu - ta - - - - - tus est. ut vi -

39

- vi - fi - ca - - - - - ret po - pu - lum su - - - - - um.
- vi - vi - fi - ca - - - - - ret po - pu - lum su - um.
- vi - fi - ca - - - - - ret po - pu - lum su - - - - - um.
- vi - fi - ca - - - - - ret po - pu - lum su - um.

Nocturno I, Responsorio II
XX. Jerusalem surge et exue

Annibale ZOILLO
(c.1537-1592)

Cantus
Je - ru - sa - lem, sur - - - -

Altus
Je - ru - sa - lem, sur - - - -

Tenor
Je - ru - sa - lem, sur - - - -

Bassus
Je - ru - sa - lem, sur - -

5
- ge, et e - xu - e te ve - sti - bus, e - xu - e te

- ge, et e - xu - e te ve - sti - bus, ve - sti -

- - - ge, sur - ge, et e - xu - e te

- - - ge, et e - xu - e te ve - sti - bus, e - xu - e te

9
ve - sti - bus iu - cun - di - ta - - tis: in - du - e - re

- bus iu - cun - di - ta - - tis: in - du - e - re

ve - sti - bus iu - cun - di - ta - - tis: in - du - e - re ci - ne -

ve - sti - bus iu - cun - di - ta - - tis: in - du - e - re ci - ne -

13

ci - ne - re et ci - li - ci - o: qui - a in
 ci - ne - re et ci - li - ci - o, ci - ne - re et ci - li - ci - o: qui - a in
 - re et ci - li - ci - o, ci - ne - re et ci - li - ci - o: qui - a in
 - re et ci - li - ci - o: qui - a in

19

te oc - ci - sus est Sal - va - tor Is - ra - el.
 te oc - ci - sus est Sal - va - tor Is - ra - el.
 te oc - ci - sus est Sal - va - tor Is - ra - el.
 te oc - ci - sus est Sal - va - tor, Sal - va - tor Is - ra - el.

24

De - duc qua - si tor - ren - tem la - cri - mas per di - em et no - ctem,
 De - duc qua - si tor - ren - tem la - cri - mas per di - em et no - ctem,

31

et non ta - ce - at, et non ta - ce - at pu - pil - la

et non ta - ce - at, et non ta - ce - at pu - pil - la o -

37

qui - a in te oc -

qui - a in te oc -

o - cu - li tu - - - - i. qui - a in te oc -

- cu - li tu - - - - i. qui - a in te oc -

42

- ci - sus est Sal - va - tor Is - - - - ra - el.

- ci - sus est Sal - va - tor Is - - - - ra - el.

- ci - sus est Sal - va - tor Is - - - - ra - el.

- ci - sus est Sal - va - tor, Sal - va - tor Is - ra - el.

Nocturno I, Responsorio III
XXI. Plange quasi virgo

Annibale ZOILLO
(c.1537-1592)

Musical score for the first system of 'Plange quasi virgo'. It features four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: Plan - - - - ge qua - - si vir -

Musical score for the second system of 'Plange quasi virgo'. It features four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: - go, plebs me - - - a, u - lu - la - te, pa - sto -

Musical score for the third system of 'Plange quasi virgo'. It features four vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: - - res, in ci - ne - re et ci - li - - ci - o qui -

14

- a ve - ni - et di - es Do - mi - ni ma - - - - -

- a ve - ni - et di - es Do - - mi - ni ma - - - - -

- a ve - ni - et di - es Do - - - mi - ni ma - - - - -

- a ve - ni - et di - es Do - - - mi - ni ma - - - - -

18

- gna et a - ma - ra, et a - ma - ra val - - de.

- gna et a - ma - - ra val - de, et a - ma - ra val - de.

- gna et a - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de.

- gna et a - ma - ra val - - de.

24

Ac - cin - - gi - te vos, sa - cer - do - - - tes, et

Ac - cin - - gi - te vos, sa - cer - do - - - - - tes,

29

plan - gi - te, mi - ni - stri al -
et plan - gi - te, mi - ni - stri al - ta - - -

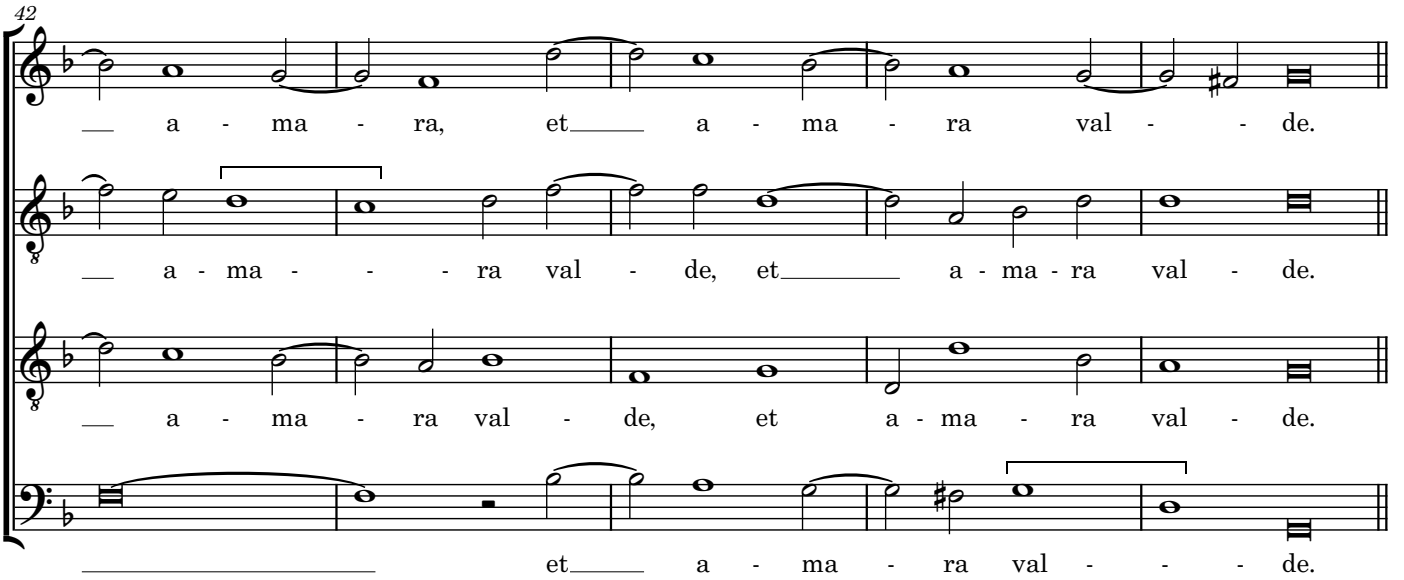
33

- ta - - - ris, a - sper - gi - te vos ci - ne - re.
- ris, a - sper - gi - te vos ci - ne - re.

37

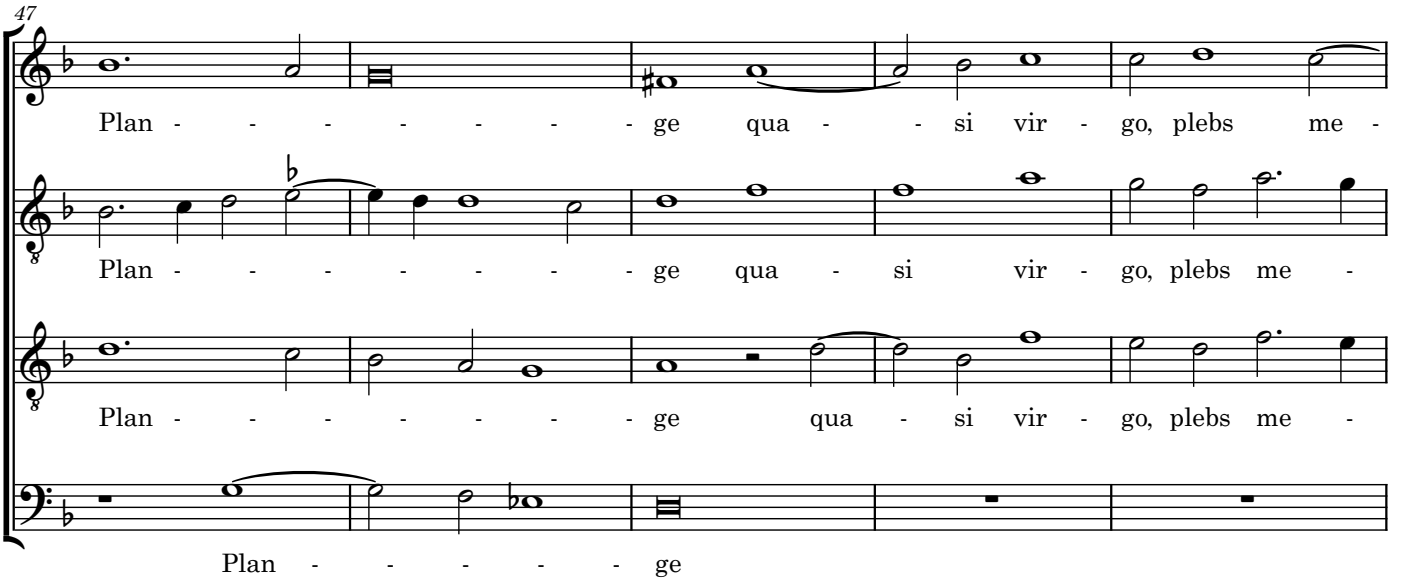
qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni ma - gna et
qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni ma - gna et
qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni ma - gna et

42



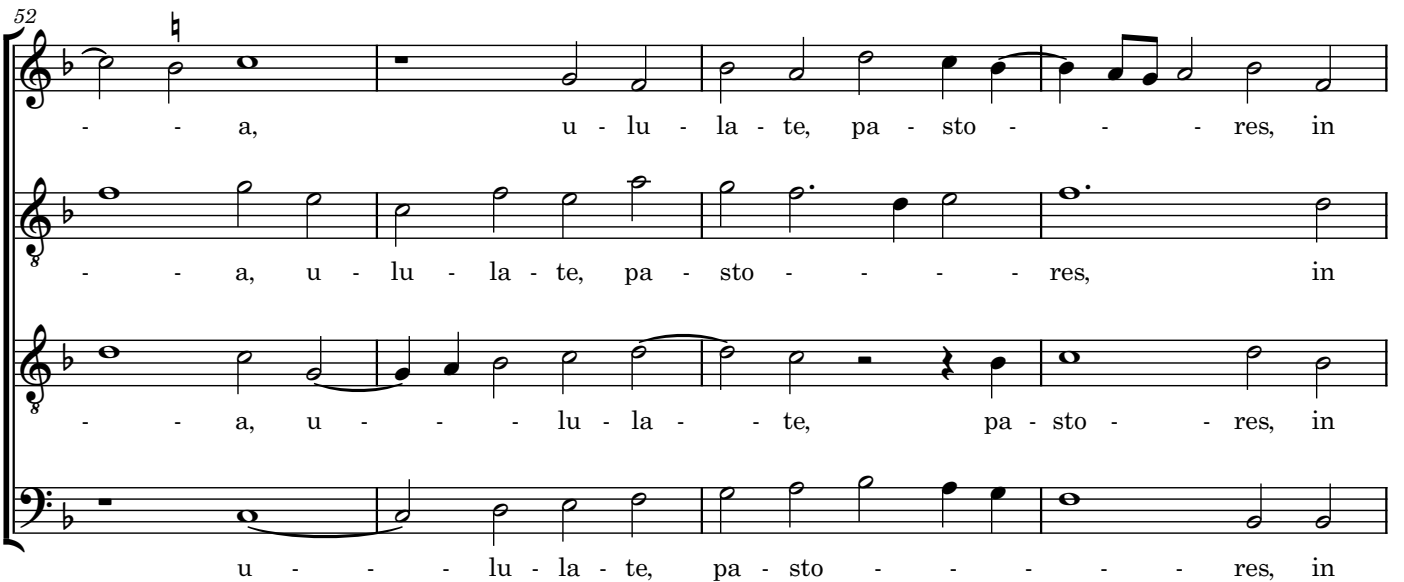
a - ma - ra, et a - ma - ra val - - de.
 a - ma - - - ra val - de, et a - ma - ra val - de.
 a - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de.
 et a - ma - ra val - - - de.

47



Plan - - - - - ge qua - - si vir - go, plebs me -
 Plan - - - - - ge qua - si vir - go, plebs me -
 Plan - - - - - ge qua - si vir - go, plebs me -
 Plan - - - - - ge

52



- - a, u - lu - la - te, pa - sto - - - - res, in
 - - a, u - lu - la - te, pa - sto - - - - res, in
 - - a, u - - - lu - la - - te, pa - sto - - - res, in
 u - - - lu - la - te, pa - sto - - - - - res, in

56

ci - ne - re et ci - li - - - ci - o qui - -

ci - ne - re et ci - li - ci - o qui - -

ci - ne - re et ci - li - ci - o qui -

ci - ne - re et ci - li - - ci - - o qui - -

60

- a ve - ni - et di - es Do - mi - ni ma - - - -

- a ve - ni - et di - es Do - - mi - ni ma - - - -

- a ve - ni - et di - es Do - - mi - ni ma - - - -

- a ve - ni - et di - es Do - - mi - ni ma - - - -

64

- gna et a - ma - ra, et a - ma - ra val - - de.

- gna et a - ma - - ra val - de, et a - ma - ra val - de.

- gna et a - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de.

- gna et a - ma - ra val - - de.

Nocturno II, Responsorio I
XXII. Recessit pastor noster

Annibale ZOILLO
(c.1537-1592)

Cantus
Re - ces - sit pa - stor no - - ster

Altus
Re - ces - sit pa - stor no - - ster fons

Tenor
Re - ces - sit pa - stor no - - - ster fons

Bassus
Re - ces - sit pa - stor no - - ster fons

5

ad cu - - ius tran - - si - tum sol ob - scu - ra - tus

a - quæ vi - væ ad cu - ius tran - - si - tum sol ob - scu - ra - - tus

a - quæ vi - væ ad cu - ius tran - si - tum sol ob - scu - ra - - tus

a - quæ vi - væ ad cu - ius tran - si - tum sol ob - scu - ra - - tus

10

est: Nam et il - le ca - ptus est, qui ca - pti - vum te -

est: Nam et il - le ca - ptus est, qui ca - pti - vum te -

est: Nam et il - le ca - ptus est, qui ca - pti - vum te -

est: Nam et il - le ca - ptus est, qui ca - pti - vum te -

15

- ne - - bat pri - mum ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor -

- ne - - bat pri - mum ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor -

- ne - bat pri - - mum ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor -

- ne - bat pri - - mum ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor -

20

- tis et se - ras pa - ri - ter Sal - va - - tor no - -

- tis et se - ras pa - ri - ter Sal - va - - tor no - -

- tis et se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster dis -

- tis et se - ras pa - ri - ter Sal - va - - - tor _____

24

- - ster dis - ru - pit.

- ster dis - - ru - pit.

- - - - ru - - - pit. De - - - - stru - xit qui - -

- no - ster dis - ru - pit. De - - - - stru - xit qui - dem clau -

29

- dem clau - stra in - fer - - - - - ni et sub -

- stra in - fer - - - - - ni et

33

- ver - - tit po - ten - ti - as di - a - - - - bo - li.

sub - ver - - tit po - ten - ti - as di - a - - - - bo - li.

37

Nam et il - le ca - ptus est, qui ca - pti - vum te - ne - - bat

Nam et il - le ca - ptus est, qui ca - pti - vum te - ne - - bat

Nam et il - le ca - ptus est, qui ca - pti - vum te - ne - bat pri -

Nam et il - le ca - ptus est, qui ca - pti - vum te - ne - bat pri -

42

pri - mum ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor - tis et se - ras

pri - mum ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor - tis et se - ras

- mum ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor - tis et se - ras

- mum ho - mi - nem: ho - di - e por - tas mor - tis et se - ras

47

pa - ri - ter Sal - va - tor no - - - ster dis - ru - pit.

pa - ri - ter Sal - va - tor no - - - ster dis - - ru - pit.

pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster dis - - - ru - - - pit.

pa - ri - ter Sal - va - - - tor _____ no - ster dis - ru - pit.

Nocturno II, Responsorio II
XXIII. O vos omnes

Annibale ZOILLO
(c.1537-1592)

Cantus
O vos o - - - - -

Altus
O vos o - - - - -

Tenor
O vos o - - - - -

Bassus
O - - - - - vos o - -

4

- mnes qui tran - si - tis per vi - am: at -

- mnes qui tran - si - tis per vi - am: at -

- mnes qui tran - si - tis per vi - am: at -

- mnes qui tran - si - tis per vi - am: at -

10

- ten - di - te et vi - de - - - - te si est -

- ten - di - te et vi - de - - - - te si

- ten - di - te et vi - de - - - - te si est do -

- ten - di - te et vi - de - - - - te si

15

do - - - - - lor si - - mi - lis si - cut do -
 est do - - - - - lor si - - mi - lis si - -
 - - - - - lor si - - mi - lis
 est do - - - - - lor si - - mi - lis si - cut do -

19

- lor me - - - - - us.
 - cut do - lor me - - - - - us.
 si - - cut do - lor me - us. At - ten - - di -
 - lor me - - - - - us. At - ten - - di - te,

24

- te, u - ni - ver - si po - - - - - pu - li, et vi -
 u - ni - ver - si po - - - - - pu - li, et vi - de -

29

- de - - - - - te do - lo - rem, do - lo - rem me - - - - -
 - - - - - te do - lo - rem me - - - - -

34

si est do - - - - - lor si - - - - -
 si est do - - - - - lor si - - - - -
 - - - - - um. si est do - - - - - lor si - - - - -
 - - - - - um. si est do - - - - - lor si - - - - -

39

- mi - lis si - cut do - lor me - - - - - us.
 - mi - lis si - - - - - cut do - lor me - - - - - us.
 - mi - lis si - - - - - cut do - lor me - us.
 - mi - lis si - cut do - lor me - - - - - us.

Nocturno II, Responsorio III

XXIV. Ecce quomodo moritur iustus

Annibale ZOILLO
(c.1537-1592)

Cantus
Ec - - ce quo - mo - do mo - - ri -

Altus
Ec - - ce quo - mo - do mo - - ri -

Tenor
Ec - - ce quo - mo - do mo -

Bassus
Ec - - ce quo - mo - do mo - - ri -

5

- tur iu - - - stus et ne - mo per - ci - pit cor - - de

- tur iu - - - stus et ne - mo per - ci - pit cor - - de

- ri - tur iu - - stus et ne - mo per - ci - pit cor - - de

- tur iu - - stus et ne - mo per - ci - pit cor - - de

10

et vi - ri iu - sti tol - - lun - - - tur et

et vi - ri iu - sti tol - lun - - - tur et

et vi - ri iu - sti tol - lun - - - tur et

et vi - ri iu - sti tol - lun - - - tur et

14

ne - mo con - si - - - - - de - rat. A fa - ci - e i -
 ne - mo con - si - - - - - de - rat. A fa - ci - e i -
 ne - mo con - si - - - - - de - rat. A fa - ci - e i -
 ne - mo A fa - ci - e i -

18

- ni - qui - ta - tis su - bla - - tus est iu - stus et e - -
 - ni - qui - ta - tis su - bla - tus est iu - - - - stus et e - rit
 - ni - qui - ta - tis su - bla - - tus est iu - stus et e - rit
 - ni - qui - ta - tis su - bla - - tus est iu - stus et e - -

23

- rit in pa - - ce me - mo - ri - a e - ius, me -
 in pa - - - ce me - mo - ri - a e - - - ius, me -
 in pa - - - ce me - mo - ri - a e - ius, me -
 - rit in pa - - ce me - mo - ri - a e - ius, me -

27

- mo - ri - a e - - - ius.

- mo - ri - a e - - ius:

- mo - ri - a e - - ius: Tam - quam a - gnus co - ram ton - den - te

- mo - ri - a e - - ius: Tam - quam a - gnus co - ram ton - den -

32

se ob - mu - - tu - it, _____ et non a - pe - ru -

- te se ob - mu - tu - it, et non a - pe - - ru - it

37

- it os su - um: de an - gu - sti - a, et de iu - di - ci -

os su - um: de an - gu - sti - a, et de iu -

42

et e - rit in pa - -

et e - rit in pa - -

- o su - bla - - - tus est. et e - rit in pa - -

- di - ci - o su - bla - - tus est. et e - rit in pa - -

47

- ce me - mo - ri - a e - ius, me - mo - ri - a e - - - ius.

- ce me - mo - ri - a e - - - ius, me - mo - ri - a e - - ius:

- ce me - mo - ri - a e - ius, me - mo - ri - a e - - ius:

- ce me - mo - ri - a e - ius, me - mo - ri - a e - - ius:

52

Ec - - ce quo - - mo - do mo - - - ri - tur iu - -

Ec - - ce quo - - mo - do mo - - - ri - tur iu - -

Ec - - ce quo - - mo - do mo - - - ri - tur iu - -

Ec - - ce quo - - mo - do mo - - - ri - tur iu - -

57

- stus et ne - mo per - ci - pit cor - - de et vi - ri

- stus et ne - mo per - ci - pit cor - - de et vi - ri

- stus et ne - mo per - ci - pit cor - - de et vi - ri

- stus et ne - mo per - ci - pit cor - - de et vi - ri

62

iu - sti tol - - lun - - - tur et ne - mo con -

iu - sti tol - lun - - - tur et ne - mo con - si -

iu - sti tol - lun - - - tur et ne - mo con - si -

iu - sti tol - lun - - - tur et ne - mo

66

- si - - - - de - rat. A fa - ci - e i - ni - qui - ta -

- - - - de - rat. A fa - ci - e i - ni - qui - ta -

- - - - de - rat. A fa - ci - e i - ni - qui - ta -

A fa - ci - e i - ni - qui - ta -

70

- tis su - bla - tus est iu - stus et e - rit in pa -

- tis su - bla - tus est iu - - - stus et e - rit in pa - - -

- tis su - bla - tus est iu - stus et e - rit in pa - - -

- tis su - bla - tus est iu - stus et e - rit in pa - - -

75

- ce me - mo - ri - a e - ius, me - mo - ri - a e - ius.

- ce me - mo - ri - a e - ius, me - mo - ri - a e - ius:

- ce me - mo - ri - a e - ius, me - mo - ri - a e - ius:

- ce me - mo - ri - a e - ius, me - mo - ri - a e - ius:

Nocturno III, Responsorio I
XXV. Astiterunt reges terræ

Annibale ZOILLO
(c.1537-1592)

Cantus
A - sti - te - - runt re - ges ter - - ræ,

Altus
A - sti - te - - runt re - ges ter - - ræ,

Tenor
A - sti - te - - runt re - ges ter - - ræ,

Bassus
A - sti - te - - runt re - ges ter - - ræ,

4
et prin - ci - pes con - ve - ne - runt in u - - - - num, —

et prin - ci - pes con - ve - ne - runt in u - - - - num, in

et prin - ci - pes con - ve - ne - runt in u - - - - num in

et prin - ci - pes con - ve - ne - runt in u - - - - num in

8
ad - ver - sus Do - mi - num

u - - - - num, ad - ver - sus Do - mi - num et ad -

u - - - - num, ad - ver - sus Do - mi - num et ad -

u - - - - num, ad - ver - sus Do - mi - num et ad -

13

et ad - ver - sus Chri -

- ver - sus Chri - stum e - - - - ius, Chri -

- ver - sus Chri - stum e - - - - ius, et ad - ver - sus

- ver - sus Chri - stum e - - - - ius, et ad - ver - sus

16

- stum e - - - - ius.

- stum e - - - - ius. Qua - re fre - mu -

Chri - stum e - - - - ius.

Chri - stum e - - - - ius. Qua - re fre - mu - e - runt

20

- e - runt gen - - tes, et po - pu - li me - di - ta - ti

gen - - - - tes, et po - pu - li me - di - ta - ti sunt i -

25

ad - ver - sus
sunt i - na - - - - - ni - a? ad - ver - sus
ad - ver - sus
- na - - - - - ni - a? ad - ver - sus

29

Do - mi - num et
Do - mi - num et ad - ver - sus Chri - stum e - - - - - ius,
Do - mi - num et ad - ver - sus Chri - stum e - - - - - ius,
Do - mi - num et ad - ver - sus Chri - stum e - - - - - ius,

33

ad - ver - sus Chri - stum e - - - - - ius.
Chri - - - - - stum e - - - - - ius.
et ad - ver - sus Chri - stum e - - - - - ius.
et ad - ver - sus Chri - stum e - - - - - ius.

Nocturno III, Responsorio II
XXVI. Æstimatus sum

Annibale ZOILLO
(c.1537-1592)

Cantus
Æ - sti - ma - - tus sum

Altus
Æ - sti - ma - - tus sum cum de - scen -

Tenor
Æ - sti - ma - - tus sum cum de - scen -

Bassus
Æ - sti - ma - - tus sum cum de - scen -

5

cum de - scen - den - ti - bus in la - cum, fa -

- den - ti - bus in la - cum, in la - - - cum, fa -

- den - ti - bus in la - cum, in la - - - cum, fa -

- den - ti - bus in la - cum, in la - - - cum, fa -

10

- ctus sum si - cut ho - - - mo si - ne ad - iu - to - ri -

- ctus sum si - cut ho - - - mo

- ctus sum si - cut ho - - - mo si - ne ad - iu - to - ri -

- ctus sum si - cut ho - - - mo

15

- o, in - - ter mor - - - tu - os _____ li - -

in - - ter mor - - - tu - os li - - - -

- o, _____ in - - ter mor - - - tu - os _____

in - - ter mor - - - tu - os _____ li - -

19

- - - - - ber. Po - su - e - - - - - runt

ber.

li - - - - ber. Po - - - su - e - - - -

ber.

24

me in la - cu in - fe - ri - o - - - - -

- runt me _____ in la - cu in - fe - ri - o - -

28

- ri, in te - ne - bro - sis et in um -

33

- bra mor - - - - - tis. fa - ctus sum si -

fa - ctus sum si -

fa - ctus sum si -

fa - ctus sum si -

38

- cut ho - - - - - mo si - ne ad - iu - to - ri - o, in - ter

- cut ho - - - - - mo in - ter

- cut ho - - - - - mo si - ne ad - iu - to - ri - o, _____

- cut ho - - - - - mo in - ter

43

mor - tu - os li - ber.

mor - tu - os li - ber.

in - ter mor - tu - os li - ber.

mor - tu - os li - ber.

Nocturno III, Responsorio III
XXVII. Sepulto Domino

Annibale ZOILLO
(c.1537-1592)

Cantus

Se - pul - to Do - - mi - no, si - gna - tum est

Altus

Se - pul - to Do - - mi - no, si - gna - tum est

Tenor

Se - pul - to Do - - mi - no, si - gna - tum est

Bassus

Se - pul - to Do - - mi - no, si - gna - tum est

5

mo - nu - men - - tum, Vol - ven - tes la - pi - dem ad o - sti - um mo -

mo - nu - men - - tum, Vol - ven - tes la - pi - dem ad o - sti - um mo -

mo - nu - men - - tum, Vol - ven - tes la - pi - dem ad o - sti - um mo -

mo - nu - men - - tum, Vol - ven - tes la - pi - dem ad o - sti - um mo -

11

- nu - men - ti, Po - nen - tes mi - li - tes qui cu - sto - di - - rent

- nu - men - ti, Po - nen - tes mi - li - tes qui cu - sto - di - - rent

- nu - men - ti, Po - nen - tes mi - li - tes qui cu - sto - di - - rent

- nu - men - ti, Po - nen - tes mi - li - tes qui cu - sto - di - - rent

17

il - lum, qui cu - sto - di - rent il - lum.

il - lum, qui cu - sto - di - rent il - lum.

il - lum, qui cu - sto - di - rent il - lum.

il - lum, qui cu - sto - di - rent il - lum.

21

Ac - ce - den - tes prin - ci - pes sa - cer - do - tum ad Pi - la -

Ac - ce - den - tes prin - ci - pes sa - cer - do - tum ad Pi -

Ac - ce - den - tes prin - ci - pes sa - cer - do - tum ad Pi -

Ac - ce - den - tes prin - ci - pes sa - cer - do - tum ad Pi -

26

- tum, pe - ti - e - runt il - lum. Po - nen -

- la - tum, pe - ti - e - runt il - lum, il - lum. Po - nen -

- la - tum, pe - ti - e - runt il - lum, il - lum. Po - nen -

- la - tum, pe - ti - e - runt il - lum, il - lum. Po - nen -

32

- tes mi - li - tes qui cu - sto - di - - - rent il - - lum, qui cu - sto - di -

- tes mi - li - tes qui cu - sto - di - - - rent il - lum, qui cu - sto - di -

- tes mi - li - tes qui cu - sto - di - - - rent il - lum, qui cu - sto - di -

- tes mi - li - tes qui cu - sto - di - - - rent il - lum, qui cu - sto - di -

37

- rent il - - - lum. Se - pul - to Do - - mi - no, si -

- rent il - - - lum. Se - pul - to Do - - mi - no, si -

- rent il - - - lum. Se - pul - to Do - - mi - no, si -

- rent il - - - lum. Se - pul - to Do - - mi - no, si -

42

- gna - tum est mo - nu - men - - tum, Vol - ven - tes la - pi - dem ad o - sti -

- gna - tum est mo - nu - men - - tum, Vol - ven - tes la - pi - dem ad o - sti -

- gna - tum est mo - nu - men - - tum, Vol - ven - tes la - pi - dem ad o - sti -

- gna - tum est mo - nu - men - - tum, Vol - ven - tes la - pi - dem ad o - sti -

48

- um mo - nu - men - ti, Po - nen - - tes mi - li - tes qui cu - sto -

- um mo - nu - men - ti, Po - nen - - tes mi - li - tes qui cu - sto -

- um mo - nu - men - ti, Po - nen - - tes mi - li - tes qui cu - sto -

- um mo - nu - men - ti, Po - nen - - tes mi - li - tes qui cu - sto -

54

- di - - - rent il - lum, qui cu - sto - di - rent il - - - - lum.

- di - - - rent il - lum, qui cu - sto - di - rent il - - - - lum.

- di - - - rent il - lum, qui cu - sto - di - - - rent il - - - - lum.

- di - - - rent il - lum, qui cu - sto - di - rent il - - - - lum.